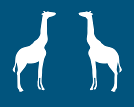
Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС

Материалы
Всероссийской научно-практической
конференции

28 ноября 2016 г.



Москва
2016

УДК 373
ББК 74.200
П 79

П79 **Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС** [Электронный ресурс]: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 28 ноября 2016 г. – М.: Издательский дом Паганель, 2016. – 135 с. 1 CD ROM.

ISBN 978-5-903889-59-4

В сборник включены доклады и тезисы сообщений ученых, преподавателей вузов, учителей, представленные на Всероссийскую научно-практическую конференцию "**Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС**".

Конференция проведена Издательским домом Паганель.

В сборнике материалов отражено обсуждение проблем, возникающих при формировании гармоничной личности обучающихся.

Материалы сборника будут полезны студентам, преподавателям, учителям для работы и использования в научных и учебных целях.

Тексты докладов и тезисов приведены в авторской редакции.

СОДЕРЖАНИЕ

Секция I. Проектная деятельность в детских дошкольных учреждениях

Секция II. Проектная деятельность в начальной школе

Секция III. Проектная деятельность в преподавании гуманитарных предметов

Секция IV. Проектная деятельность в преподавании филологических предметов

Секция V. Проектная деятельность в преподавании естественнонаучных предметов

Секция VI. Проектная деятельность обучающихся во внеурочное время

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Секция I

Проектная деятельность в детских дошкольных учреждениях

Исследовательская и проектная деятельность обучающихся "Экологическое состояние реки Березовец"

Аджиева А.М.
МДОУ ДСКВ №3 «Сказка»
г. Дмитров, Московская область, РФ

Река – является одним из самых интересных объектов нашей природы. Она живет своей, богатой событиями жизнью, правда жизнь эта длится многие сотни и даже тысячи лет. Как и любое живое существо, река может быть юной и быстрой, зрелой и полноводной, старой и медлительной. Она может быть здоровой и чистой, больной и почти умирающей.

Малые реки в силу своей природной уязвимости в первую очередь реагируют на хозяйственную деятельность человека – на вырубку лесов, распашку, осушение, орошение, они обладают более низкой способностью к самоочищению, быстрее загрязняются.

Цель работы – изучение экологического состояния реки Березовец в г. Дмитров.

Для ее выполнения были поставлены следующие задачи:

• изучение краеведческой литературы по исследуемой местности, истории природопользования рек;

• знакомство с литературой по проблемам малых рек, организация исследовательской работы и экспедиция в осенний период;

• исследование гидрологического режима рек с целью выяснения вопросов загрязнения воды; исследование состава воды, видов загрязнения и их возможных источников, определение качества воды;

• обработка результатов исследований, обобщение полученных данных о состоянии реки, формулировка выводов и выявление экологических проблем реки Березовец, разработки предложений по решению выявленных проблем, проведение экологических акций по улучшению состояния рек.

Наш детский сад не остался в стороне от данной проблемы. Мы разработали проект по экологическому состоянию реки Березовец.

Данный проект позволил создать банк данных об экологическом состоянии реки и помог познакомить детей и привлечь родителей к этой проблеме.

Первым этапом работы был сбор информации из краеведческой литературы о истории природопользования реки. В дальнейшем разработан план работы проекта.

Березовец – небольшая река в пределах города Дмитров Московской области [1].

Исток находится севернее деревни Ярово, направление с юго-востока на северо-запад в верхнем течении и с востока на запад в нижнем, длина 2—2,5 км; в настоящее время впадает в Канал имени Москвы, а до его постройки –

в Яхрому. Долина симметричная, с крутыми склонами, в низовьях реки достигает глубины 2-2,5 м и ширины 7-10 м.

На берегах Березовца – Дмитровский экскаваторный завод (ДЭЗ), ниже по течению – жилая застройка 1980-х годов на левом берегу и новостройки 2000-х годов на правом. На пересечении реки с ул. Профессиональной расположена Сретенская церковь (1814), рядом в 2005 году установлены два фонтана, бьющие прямо из реки.

В 2004 ГУП «Мосводосток» и ООО «Экология воды» произвели работы по очистке реки и берегоукреплению на участке между ул. Пушкинская и Профессиональная. Было построено 4 пешеходных моста и оборудована в качестве набережной улица Оборонная, проходящая по левому берегу Березовца. Также был сооружён каскад небольших плотин, преобразивших долину реки: сформировавших полноводные участки с медленным течением, заросшие водными растениями, и участки с быстрым течением и меандрирующим по дну долины мелким руслом[1].

Вторым этапом работы была практическая деятельность детей согласно плану. В результате практической деятельности было проведено:

виртуальная экскурсия, с использованием ИКТ «Путешествие в прошлое реки Березовец»;

занятие по художественно-эстетическому развитию, рисование «Корабли плывут по речке»;

выставка рисунков и поделок «Волшебница – вода»;

совместная с родителями экскурсия на руку Березовец, с целью определения экологического состояния реки в данное время;

познавательно-исследовательская деятельность, эксперименты с водой «Очистим воду»;

итоговое мероприятие, праздник «Волшебница – вода».

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Третьим этапом было подведение итогов.

В результате практических исследований мы выяснили, что экологические проблемы не обошли стороной и нашу речку.

Проведя мониторинг отрезка реки, мы сделали следующие выводы:

1. В настоящее время река обмелела. Часть ее убрана в трубу, под землю.

2. Измеряя ширину реки в трех местах, мы увидели, что она разная.

3. Течение реки медленное, но на некоторых участках происходит ускорение течения реки.

4. В реке очень много бытового мусора, который долго не разлагается и наносит огромный вред экологическому состоянию реки.

5. Для определения прозрачности речной воды, мы применили диск Секки (крышка белого цвета на веревке), который опускали в воду. Диск опускали до тех пор, пока он был виден, с трех мостов.

Средний показатель прозрачности воды – 0,5 метра.

6. Также измерили глубину в трех местах и определили: с первого моста – глубина – 1 метр, со второго моста – 2,5 метра, с третьего моста – 0,5 метра.

Из всего выше сказанного следует вывод: река Березовец является загрязнённой, т. к. часть ее протекает по промышленной зоне. Также на изучаемой территории обнаружены мойка машин, свалки бытового мусора.

Были выявленные экологические проблемы: проблема неправильного, неразумного и нерационального использования реки и ее водоохранной зоны; проблема эгоистичного отношения местных властей и населения к экологическим проблемам реки.

Ниже по течению есть отрезок реки, благоустроенный муниципалитетом. В этом месте она более широкая, в местах, где бьют подземные ключи установлены фонтаны. По берегу обустроены прогулочные дорожки с лавками для отдыха, детская площадка. Есть смотровые площадки, где можно кормить живущих на реке уток и прилетающих голубей.

Ярким событием проекта для всех участников стал праздник «Волшебница – вода», где еще раз озвучили экологические проблемы, пути из решения и дальнейшие действия.

Дальнейшее развитие проекта:

Наблюдение за флорой и фауной реки в разное время года;

Проведение акции по очистке реки Березовец (апрель-май, август);

Знакомство с другими близлежащими малыми реками нашего города, для проведения сравнительного анализа.

Безусловно, данный проект не может кардинально изменить экологическую ситуацию, сложившуюся на реке, но экологическое исследование, начатое нами, сможет послужить основой для дальнейших исследований и проектов, направленных на решение экологических проблем малых рек Дмитровского района.

Выявленные в ходе данной работы проблемы подскажут родителям и детям основные направления деятельности и, вероятно, пути их решения.

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Проектная деятельность дошкольников как возможность оценки уровня их экологической грамотности

Андреевская Е.Г.
Академия социального управления
Москва, РФ

В.И.Вернадский рассматривал человеческую личность и природу в нерасторжимом единстве и утверждал, что качественное состояние биосферы развивается под влиянием человечества.

Благоприятная окружающая среда – необходимое условие развития любого государства и здоровья его граждан. Но современное состояние окружающей среды требует пристального внимания населения, т.к. большинство экологических проблем имеют своей первопричиной именно человеческий фактор. Природная ситуация меняется катастрофически быстро, и сейчас самое главное повлиять на уровень экологической грамотности, т. е. каждый человек должен:

– осознать собственное единство с Природой;

– понять себя и свое место в мире;

– помнить, что человек вне биосферы существовать не может;

– знать законы, по которым живет наша планета.

Деятельность по формированию экологического мировоззрения, ориентированного на экологическую целесообразность и отсутствие противостояния человека и природы, а также, по становлению экологической культуры людей (владеющих принципами экоцентрического мышления в противовес антропоцентризму).

Все это может быть достигнуто исключительно одновременно направленными векторами в области экологического воспитания, образования и просвещения. Основные идеи, которые мы считаем должны проходить красной нитью в стремлении ликвидации экологической безграмотности это:

1. Место, которое человек занимает на планете.

Самое важное качество, отличающее человека от животных – способность и обязанность брать ответственность за тех, кто рядом: «за тех, кого приручили», за «братьев меньших» и т.д. В этом случае человек занимает, гораздо более высокое положение, чем «часть природы». И именно такая позиция определяет поведение человека на Земле.

2. Необходимость хорошо представлять возможности как самого человека, так и планеты в целом.

Существует немалое количество данных о том, что физические возможности человеческого организма далеко не исчерпаны.

Что касается возможностей планеты, то здесь также существует масса достаточно противоречивых фактов. Но на один из них следует обратить особое внимание: больше 2 млн. человек на земле сегодня голодают и на 2,5 млн. человек выбрасывается не распакованной пищевой продукции.

3. Особое внимание следует уделять формированию экологической культуры.

4. Любовь к родному краю, которая может возникнуть только в процессе его познания: знание природы и ее особенностей, знание людей, составивших славу края, знание обычаев, обрядов и культуры родного края в целом.

Эти идеи, по нашему мнению, позволят сформировать человека любящего и оберегающего свой родной край с природой и людьми, человека, способного взять ответственность за всю нашу планету.

Формирование экологической культуры, определяющей поступочное поведение человека, начинается именно с раннего дошкольного возраста и продолжается на протяжении всей жизни.

В настоящее время в связи с введением ФГОС ДО в раздел «Познавательное развитие» вошел блок «Картина мира». На основе читаемых курсов и опыта работы в развитии и внедрении широкого экологического образования, для малышей и воспитателей созданы, опубликованы и получили гриф УМК «Картина мира» для детей 3-5 лет и «Окружающий мир» для детей 5-6 лет, полностью отвечающие требованиям формирования экологического грамотности дошкольников. Все пособия полностью апробированы в МБДОУ «Богатищевский детский сад» Каширского района и частично в других детских садах Московской области.

Среди принципов, сформулированных в Стандарте ФГОС ДО, необходимо обратить внимание на личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей, приоритетное использование игровой, познавательной и исследовательской форм деятельности и обязательное постоянное сотрудничество с семьей. Обозначенные виды деятельности замечательно сочетаются в процессе освоения дошкольниками раздела «Познавательное развитие», а именно: формирование целостной картины мира с использованием технологии проектной деятельности.

Проектный метод предполагает использование окружающей среды как лаборатории, в которой происходит процесс познания. Именно это позволяет сформировать экологическую грамотность у дошкольников.

Дети должны научиться самостоятельно экологически грамотно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая уже имеющиеся знания из разных областей, должны уметь прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения поставленных задач, пытаться устанавливать причинно-следственные связи.

Для реализации любой проектной работы с дошкольниками воспитателям необходимо усвоить следующий алгоритм действий:

1. Начинать следует с определения продукта проекта, т.е. необходимо выяснить у детей, что бы им хотелось «создать»: кормушку для птиц, огород, клумбу, экологический миниспектакль, выставку работ о природе и т.д. Инициатива должна исходить только от ребят. Получаем задачу №2.

К тому же следует помнить, что поставить задачу – это значит дать команду к действию, поэтому при формулировке стоит использовать неопределенную форму глагола.

2. Вопрос: «Кто знает, как его (т.е. выбранный для реализации продукт) делать?» даст возможность определить, какую информацию и в каком количестве придется привлечь и какими источниками воспользоваться (беседа, фильм, книга и пр.). Получаем задачу №1.

3. Далее обязательно следует продемонстрировать (презентовать) полученный в результате проектной деятельности продукт(конкурс, выставка, фестиваль, праздник и т.д.). Таким образом мы передаем полученные знания и умения другим. Это задача №3.

4. Наконец, можно подумать о том, как повлияет полученный продукт или собственно деятельность на изменение отношения к окружающему миру самих участников, их родителей и окружающих. Это будет задача №4.

Если такое изменение возможно, то можно говорить о наличии определенной экологической грамотности.

5. Когда получены четкие формулировки задач можно продумать цель проекта. Необходимо помнить, что слово «цель» обозначает крохотную точку, в которую нужно попасть охотнику. Поэтому формулировать ее следует очень четко и кратко. Кроме того, необходимо учесть, что цель, в отличие от задачи, должна быть менее конкретной и более высокой.

6. Далее по порядку отбираем методы по каждой задаче отдельно.

7. Ожидаемые результаты также декларируем по каждой поставленной задаче.

Презентация полученного результата на празднике, конкурсе и пр., перед родителями, старшими или младшими детьми детского сада и будет своего рода презентацией экологической грамотности перед населением.

Именно здесь представляется возможность оценить экологическую грамотность обучающихся посредством работы жюри, проявляемого интереса зрителей и стремления продолжить эту деятельность.

Критерии оценки выполнения и защиты проекта

1) обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения;

2) полнота использованной информации, разнообразие ее источников;

3) творческий и аналитический подход к работе;

4) соответствие требованиям оформления письменной части работы;

5) анализ процесса и результатов работы;

6) личная заинтересованность автора;

7) качество проведения презентации.

Эти критерии позволяют увидеть различные стороны деятельности ребенка в ходе его работы над проектом и оценить результат.

Воспитатель, реализующий экологические проекты, должен сам быть достаточно экологически грамотным, в чем ему непременно помогут пособия УМК «Картина мира» и «Окружающий мир», в которых приведены примеры проектных работ с дошкольниками. постоянно вести наблюдение за реализацией проекта.

Следует помнить, что работа над проектом не должна занимать много времени, и должна давать возможность ребенку самостоятельно мыслить.

Умение пользоваться методом проектов демонстрирует высокую квалификацию педагога, его прогрессивность в обучении и развитии экологического мировоззрения у подрастающего поколения.

Литература

1. Андреевская Е.Г. Первые шаги в окружающем мире. / Е.Г. Андреевская. – М.: Георесурс, 2008. - 64 с.
2. Андреевская Е.Г. Исследовательская и проектная деятельность в экологическом образовании, электронное издание. – М.: ИД Паганель, 2010. - 54 с.
3. Андреевская Е.Г. Методические рекомендации по курсу «Исследовательская и проектная деятельность в экологическом образовании», электронное издание. – М.: ИД Паганель, 2013. - 46 с.

4. Андреевская Е.Г. Экологическое образование и воспитание в дошкольных учреждениях. – М.: ИД Паганель, 2010. - 43 с.
5. Формирование целостной картины мира в процессе проектной деятельности дошкольников. – М.: ИД Паганель, 2016. - 30 с.
6. Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н. Методические рекомендации к рабочей тетради «Картина мира» для детей 3-4 лет. – М: Ювента, 2013. - 48 с.
7. Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н. Методические рекомендации к рабочей тетради «Картина мира» для детей 4-5 лет. – М: Ювента, 2013. - 48 с.
8. Андреевская Е.Г. Методические рекомендации к рабочей тетради «Окружающий мир» для детей 5-6 лет. – М: Ювента, 2015. - 72 с.
9. Зверева-Андреевская Е.Г., Монтазери О.Н., Игошина М.А. Окружающий мир: методические рекомендации и сценарии занятий. – М.: ЮВЕНТА, 2006. – 128 с..
4. Примерная основная образовательная программа [http://www.firo.ru]:http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)

Мы – юные экологи

Мешалкина А.В., Турова Е.С.
МБДОУ «Детский сад № 75 «Сказка»
с. Шеметово, Сергиево-Посадский район
Московская область, РФ

«*Все мы дети одного корабля по имени Земля,*
значит, пересесть из него просто некуда...
Есть твердое правило: встал поутру,
умылся, привел себя в порядок – и сразу же
приведи в порядок свою планету».

Антуан де Сент-Экзюпери

В наше время проблема экологического воспитания вышла на первый план, и ей уделяют всё больше внимания. Причиной актуальности экологического воспитания является деятельность человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто принёс и приносит вред природе, когда-то был ребёнком.

Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста.

Основной задачей экологического воспитания является создание у дошкольников, прежде всего, установки на здоровый образ жизни, привитие элементов экологической культуры, формирование экологического сознания.

Наш детский сад называется «Сказка». И не случайно, ведь жизнь детей в дошкольном возрасте проходит в волшебном мире, где каждую минутку происходят встречи с чем-то таинственным, интересным, познавательным. Сама территория детского сада – это мир сказок. Детей встречает «Кот учёный», герои сказки «Колобок», «Буратино» с золотым ключиком. А можно полюбоваться на мельницу Маркиза де Карабаса или постоять у колодца, в который «девочка уронила свой кувшин»…

На театральной сцене, находящейся под открытым небом, дети выступают перед родителями или воспитанниками других групп.

Таинственное и интересное происходит и в природе, окружающей территорию детского сада: то белочки заглянут в кормушку к птицам, то невиданной красоты птицы прилетят поклевать ягод рябины, а уж воробьев и синичек великое множество!

В дошкольном учреждении существует свой экологический комплекс. Его элементами являются: живой уголок, экологическая тропинка, сад, огород, территория детского сада, изостудия, музыкальный зал, физкультурный зал, коридоры, холлы, уголки в группах (экспериментальные, природные, выставочные).

Бесспорно, детей привлекает живой уголок. Очень часто бывает, что в семье родители не хотят заводить домашних

питомцев: хлопотно и затратно. Но ведь все дети любят рыбок, черепашек, разных птичек, хомячков и прочих животных, поэтому они с нетерпением ждут, когда мы пойдём на встречу с нашими попугайчиками, черепахами и рыбками. Живой уголок в нашем детском саду находится в специально отведённом месте. Здесь живут две черепахи, для которых оборудован бассейн с водой, террариум с корягой, на которую они любят забираться и лежать неподвижно, отдыхать. Рядом находятся четыре большие клетки с попугайчиками. Дверцы в клетках всегда открыты. Попугаи свободно летают по всему пространству помещения. Некоторые дети говорят, что они понимают, что им «начирикал» Кеша. В уголке природы также есть два больших и один маленький аквариум с рыбками (сом, золотые рыбки). Здесь же на полочках размещены иллюстрации, книги с информацией об этих животных, рисунки детей, альбом «Ребята и зверята» с фотографиями детей с любимыми питомцами. В отдельном месте имеются предметы ухода за животными.

Дети с большим удовольствием приходят понаблюдать за животными не только с воспитателями, но и со своими родителями.

На территории детского сада размещен огород, который стал частью нашей жизни в детском саду. Мы, взрослые, в своей группе обратили внимание на то, что дети не совсем бережно относятся к хлебу. Наши беседы о том, как тяжело выращивать хлеб не дали ожидаемого результата. И тогда мы решили на собственном опыте проследить путь от зёрнышка до каравая. Первым у нас был проект «Злаки. Рожь, пшеница, овёс». На огороде детского сада вместе с детьми мы посеяли семена этих злаков. Каждый день мы приходили на огород и ждали, когда же появятся первые всходы. Самым первым взошёл овёс!

Радости детей не было предела! А потом взошли пшеница и рожь. Мы поливали, пропалывали сорняки, рыхлили землю. И вдруг, когда в очередной раз мы пришли полюбоваться нежными всходами... Что такое? Птицы всё склевали. Кто-то огорчился, кто-то защищал пернатых друзей. "Но ведь птичкам тоже хочется кушать" (хочется отметить, что наша группа называется "Юные экологи"). И мы опять принялись за дело! Закипела работа! Но в этот раз все грядки мы накрыли плёнкой. И спасли свой урожай! Первым заколосился овёс, а потом появились колоски у пшеницы и ржи. При помощи кофемолки мы из пшеницы сделали муку. Наш повар Галина Алексеевна показала детям, как правильно замешивать тесто. А при помощи хлебопечки мы испекли хлеб прямо в группе, и после прогулки дети наслаждались вкусным, горячим, ароматным хлебушком. Параллельно с работой в огороде, мы проводили с детьми беседы, о том какие машины помогают хлеборобам, куда поступает зерно с полей, как работают люди в пекарне. Очень большое впечатление на детей произвела беседа "Как выращивали хлеб на Руси", когда не было помощников – машин и всё приходилось делать вручную. Показали детям косу, серп, цеп. "*К жатве готовились заранее, мылись в бане, надевали чистую рубаху и выходили в поле...*" По выражению детских глаз мы видели, результат достигнут. Как итог проектной деятельности было открытое занятие для воспитателей, где дети показали отличные знания, а ещё сами из теста делали настоящее вкусное печенье! Мы выращивали даже озимую пшеницу. Дети совсем иначе стали относиться к хлебу. Потом был проект «Кукуруза». И когда созрели початки, никто из детей не пожелал съесть кукурузку, а было решено совместно с родителями сделать из початков поделки, которыми все восхищались в детском саду. А затем был проект «Подсолнухи».

Дети сами сажали семена подсолнуха, ухаживали, наблюдали, как к цветущему подсолнуху прилетали пчёлы…И когда семечки созрели, дети единогласно решили: «Зимой будем подкармливать птиц!»

Важно помнить о том, что реализация проекта способствует не только формированию основ экологического миро-воззрения, но и развитию ребёнка как личности (его мышления, речи, эмоциональной сферы, сенсорных навыков, эстетическому развитию), оказывает оздоровительное влияние.

В детском саду в каждой возрастной группе оборудован уголок с определенным набором растений – уголок природы. Детям очень нравится поливать цветы, рыхлить землю. Они знают, какие условия необходимы для роста растений. В уголке природы нашей группы имеется «Говорящий календарь природы», книга «Календарь природы», в которой содержатся стихи, поговорки ко всем временам года, паспорта комнатных растений, схемы ухода за комнатными растениями, папка «Цветы на подоконнике», картинки, иллюстрации по временам года, «Красная книга», которую мы оформили совместно с детьми и родителями, альбом «Это интересно!» На отдельной полочке, в доступном для детей месте, находятся предметы для ухода за комнатными растениями. Осенью мы с детьми собирали семена укропа, календулы, бархатцев. Весной будем выращивать свою рассаду цветов и высадим на огороде. Пусть все любуются.

А сейчас на нашем подоконнике растут горох и фасоль. Мы наблюдаем за их ростом. Все изменения вносим в «Дневник наблюдений».

Неотъемлемой частью уголка природы является экспериментальный уголок оснащён двумя ванночками для опытов с водой, комплектами для игр с водой;

разнообразными приборами (лупы, термометры, песочные часы), материалами для исследования (дерево, бумага, песок, почва, глина, камни), безопасной лабораторной посудой (воронки, сосуды, ложечки, мерные стаканы, палочки, трубочки). Также имеются баночки с семенами цветов, которые дети осенью собирали сами. Из поездок ребятишки привозят камушки, ракушки, которые тоже находятся в нашем уголке. В свободном доступе для детей книги «Большая книга увлекательных опытов» В.Н.Булгаковой, «365 наилучших экспериментов».

Однажды во время полдника, когда дети пили вкусный кисель, у Алисы возник вопрос «Из чего повара сварили кисель?» И мы решили совместно с детьми, прямо в группе сделать картофельный крахмал. Принесли из дома картошку, сами тёрли на тёрке, заливали водой, промывали, отстаивали. И у нас получился белоснежный крахмал! Родители принесли замороженные ягоды, а повар на кухне сварил кисель! Вкусный, полезный, ароматный! Вот так интересно нам живётся в «Сказке»!

На основании приобретенных знаний формируются такие качества детей: любознательность, реалистическое постижение явлений природы, умение логически мыслить, наблюдать, бережно относиться к природе.

Свои впечатления от увиденного, услышанного и прочувствованного дети выражают в рисунках и других творческих работах. Все работы детей находят свое место в выставочном уголке. Выставочный уголок у нас регулярно обновляется и пополняется новыми работами детей.

Во всей увлекательной работе с детьми активное участие принимают родители воспитанников. В выставке, проводимой в ноябре под названием «Папа может!!!», приняли активное

участие папы. Все дети были в восторге от фантазии и творчества своих пап. А после экологического праздника «Синичкин день» папы принесли в садик сразу девять кормушек! Очень радует, что дети делятся впечатлениями от прожитого дня и родители не остаются равнодушными. Очень нравится детям делать коллективные работы. Это и рыбки в аквариуме, и прекрасная белоснежная лебедь, и, конечно, цветы-«детские ладошки» для мам к празднику «День матери».

Впереди нас с детьми ждёт много интересного в мире природы, ведь мы – юные экологи.

Взаимодействие с родителями в дошкольном образовательном учреждении посредством проектной деятельности для формирования гармоничной личности ребенка

Свидрик Е.В.
МКДОУ детский сад №25 общеразвивающего вида
рп Столбовая, Чеховский район, Московская область, РФ

Воспитание детей – одна из основных задач человечества.

В основной образовательной программе дошкольного образования говорится о том, что необходимо сформировать основы базовой культуры личности ребенка в соответствии с его возрастом, физическими и психическими особенностями.

Личность – это человек, с присущими ему индивидуальными особенностями.

Развитие личности – это переход от одного состояния развития в другое посредством социализации.

Основными факторами, влияющими на развитие личности дошкольника, являются – наследственность, среда и воспитание.

Плутарх говорил: *«Какими дети рождаются, это ни от кого не зависит. Но, чтобы они путем правильного воспитания сделались хорошими – это в нашей власти. Так садовник из любого живого корня выращивает дерево, применяя в необходимых случаях именно свое искусство посадки»*.

Для того, чтобы воспитать развитую личность, необходимо развивать ребенка в различной деятельности, которая должна иметь какой-то смысл, быть интересной, эмоционально-насыщенной и содержать в себе достаточные трудности, без которых не будут сформированы такие качества, как воля и настойчивость.

Основная программа дошкольного образования предполагает создание всех необходимых условий, которые обеспечат развитие ребенка в деятельности в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями. Одним из таких условий считается взаимодействие родителей с детьми в образовательно-воспитательном процессе.

Педагог в своей профессии учитывает привязанность детей к родителям, и, исходя из этого, организовывает свою работу. Ведь в первую очередь семья оказывает влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Так, педагог, привлекает родителей принять участие в развитии и воспитании ребенка.

Одним из способов привлечения родителей является совместная проектная деятельность.

Если ребенок, например, захотел нарисовать рисунок, взял для этого лист бумаги и осуществил замысел, то эта деятельность уже будет считаться проектной – ведь свои действия ребенок выполнил в рамках традиционной продуктивной деятельности.

В ходе проектной деятельности дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи. Но, необходимо учитывать то, что эти варианты решения в

дошкольном возрасте, как правило, намного опережают его возможности. И поэтому, взрослые, в первую очередь родители должны оказывать помощь дошкольнику при реализации им задуманного. Совместная деятельность детей и родителей позволяет им лучше понять друг друга, установить доверительные отношения, сблизиться.

Выделяют два вида проектной деятельности, которые осуществляются совместно с родителями: исследовательская и творческая.

Каждая проектная деятельность должна быть мотивированной и решать какую-то проблемную ситуацию.

1. Исследовательская проектная деятельность оформляется в виде папки и предполагает получение ответа на вопрос о том, почему существует то или иное явление и как оно объясняется с точки зрения современного знания. То есть мы исследуем то, что нас интересует. После этого, с помощью родителей оформляем проект. На последнем этапе ребенок рассказывает о своем проекте. И, конечно же, организуется выставка проектов. В такой проектной деятельности дошкольники не только приобретают знания, но и развивают личность.

2. Творческая проектная деятельность предполагает создание совместно с родителями нового творческого продукта. Первоначально выбирается тема проекта, далее важно определить мотивы участия детей в этой деятельности. После, дети высказывают свои идеи о том, какой может быть проект. Далее, педагог предлагает детям зарисовать свои идеи и рассказать о них, отвечая при этом на вопросы. После чего, педагог организует работу с родителями. В конечном итоге, подготовив совместно с родителями проект и продукт творческой деятельности, дети представляют его, и это

помогает ребенку понять значимость его усилий для окружающих. Творческая проектная деятельность важна тем, что отражает интересы ребенка. Взрослому в этот период важно поддержать ребенка и дать ему возможность творчески проявить себя, что повышает познавательную активность, а, следовательно, и развивает личность ребенка.

Так, мы можем сказать о том, что проектная деятельность способствует развитию мышления, воображения и речи детей и оказывает положительное влияние на развитие личности ребенка. Ребенок расширяет знания об окружающем мире, развиваются способности детей, дети приобретают необходимые социальные навыки. Но самое важное – в ходе проектной деятельности развиваются детско-родительские отношения, что, несомненно, оказывает большое влияние на гармоничное развитие личности ребенка.

Литература

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Примерная образовательная программа «От рождения до школы». М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014г. – 368с.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010г. – 112с.
3. Пастюк О.В. Дошкольная педагогика в схемах и таблицах. Ростов: Феникс, 2009г. – 196с.
4. Примерная основная образовательная программа [http://www.firo.ru]:http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15)

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Экологическое образование в сельском детском сад

Фендель Г.Н.
МБДОУ «Каменский детский сад»
д. Каменка, Каширский район, Московская область, РФ

На занятиях по ознакомлению детей с природой родного края или на экскурсиях вне сада я заметила, что дети испытывают интерес к данной теме, им нравиться наблюдать и рассматривать живые и не живые объекты, устанавливать причинно-следственные связи. Исследовательская работа помогает развивать познавательный интерес ребёнка. Его мышление, творчество, уметь мыслить логически, высказывать своё мнение. Меня это очень заинтересовало и увлекло.

Удивительный мир природы… Он встречает ребёнка морем звуков и запахов. Тысячами разных загадок и тайн. Заставляет остановиться, прислушаться, присмотреться, задуматься. Есть свои секреты и у поля, и у луга, и у тихой лесной речушки, и у крошечной лужицы. Знакомство с природой будит любознательность ребёнка. Природа обладает большими познавательными возможностями: она даёт возможность безмерно расширять кругозор ребёнка, формировать умение сравнивать, сопоставлять. Выявлять закономерности, делать

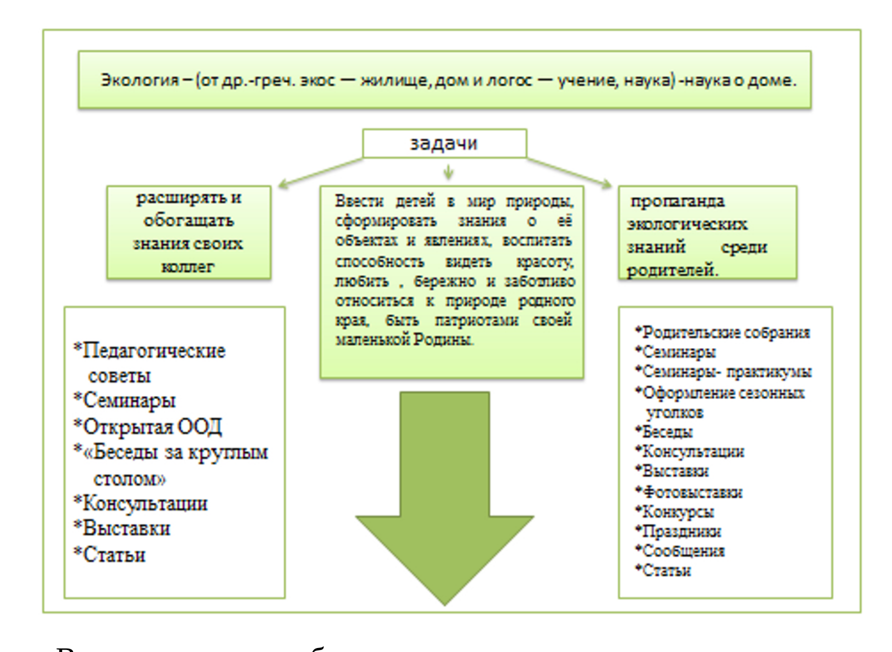
выводы. Чем больше видел и понял ребёнок, тем ярче и образнее его речь, тем охотнее он общается со сверстниками, легче входит в контакт со взрослыми. Умеет излагать свои мысли впоследствии становиться одним из решающих факторов успеха ребёнка в школе.

Строя свою «школу радости» для дошкольников на основе непосредственного общения с природой, В.А.Сухомлинский считал, необходимым вводить малышей в окружающий мир так, чтоб они каждый день открывали в нём что-то новое, чтобы каждый шаг детей был «путешествием к истокам мышления и речи – к чудесной красоте природы», чтобы каждый шаг ребёнка рос «мудрым мыслителем и исследователем, чтобы каждый шаг познания облагораживал сердце и закалял волю».



И мне хотелось бы поделиться опытом работы нашего сельского сада по ознакомлению детей с природой родного края, включающего в себя и экологическое воспитание, и воздействие человека на природу, т.е. как правильно использовать природные ресурсы, не нанося вреда экологии нашего края, и что человек является частью самой природы.

Через экологическое воспитание я старалась добиться трех взаимосвязанных задач: расширить знания своих коллег; дать экологические знания детям; пропаганда экологических знаний среди родителей.



В наше время наблюдается процесс отчуждения человека (ребенка) от природы, который проявляется в разных формах. Быстрый рост городов и населения привел к тому, что многие дети живут практически в искусственной среде, не имеют возможности общаться с природными объектами. Изо дня в день они видят серые монотонные здания, чувствуют под ногами асфальт, дышат выхлопными газами автомобилей, видят искусственные цветы в дома и в детском саду. Многие родители ограничивают места для прогулок с детьми двором: проще всего вывести ребенка на площадку с песком сомнительной частоты. Ещё одна проблема – замена реальной природы – виртуальной.

На вопрос о том, каких животных они знают (видели) дошкольники все чаще дают ответы типа: «Птицу я видел по телевизору». Никакой, даже самый красивый видеофильм о природе не заменит живого общения с ней. Психологи отмечают, что в лесу, на лугу человек воспринимает природу комплексно: видит, слышит, чувствует запахи. Ребенок должен иметь возможность вдохнуть запах цветка, потрогать лист, кору, побегать босиком по траве, обнять дерево, самостоятельно открыть тайны природы.



И добиться результатов в сельской местности, с моей точки зрения гораздо легче, чем коллегам в городских садах: с одной стороны, близость естественных природных объектов, а с другой тем, что и жизнь, и трудовая деятельность людей напрямую связана с природными ресурсами. Наш детский сад граничит с лесопарком, а там дальше поле, луг, река… Ну как я могу упускать такую возможность и не использовать это соседство в своей работе.

Мои воспитанники имеют возможность наблюдать за растениями и животными не только на специально организованных образовательных видах деятельности, но и в процессе повседневной жизни. Важно и то, что они постоянно находятся среди взрослых, которые занят сельскохозяйственным трудом, и не только знают из их разговоров, но и видят, как выхаживают домашних животных, как выращивают хлеб и овощи на полях и огородах.

Приступая к ознакомлению детей с природой родного края, я ставила перед собой следующие задачи:

1) Сформировать представления о природе естественной, независимой от человека и его деятельности, и природе культурной, созданной и поддерживаемой трудом человека.

2) Дать понимание того, что любой объект живой природы существует только пока для этого есть необходимые условия, нарушение, которых ведёт к его гибели и исчезновению.

3) Показать, как человек использует культурную природу (выращивает урожай зерна, овощей, фруктов, разводит домашних животных, цветы, разбивает парки и т.д.).

4) Продемонстрировать, как человек пользуется дарами дикой природы (собирает грибы и ягоды, охотиться на диких животных, наслаждается красотой природы) и вызвать бережное и заботливое отношение к природе.

5) Сформировать представление о том, что в природе всё взаимосвязано, как в цепочке, все звенья которой нужны друг другу и друг без друга не могут просто существовать.

6) Развитие гуманного отношения к природе, основанного на восприятии его как живого и эстетически прекрасного целого.

И чтобы решить эти задачи, я стараюсь создать в группе и на участке необходимую развивающую среду, в течении дня ребёнок вовлекается в различные виды деятельности (наблюдения в группе, на участке, игры, чтение и обсуждение литературы, рисование и т.д.).

На организованных видах деятельности знакомимся, как с живой природой дикими и домашними животными и птицами, растениями, рыбами, насекомыми, грибами, так и с неживой почвой, водой, воздухом. Дети учатся различать живые объекты природы от неживых. Знакомятся с образом жизни

животных: местом обитания, способом передвижения, чем питаются. Как добывают себе корм, знают части тела и их особенности.




Занятия проходят в игровой форме. Часто занятия по ознакомлению с окружающим миром пересекаются с продуктивными видами деятельности, где дети изображают объекты природы.




У нас имеется специальный уголок, где дети имеют возможность закреплять свои знания, полученные на занятиях.

Здесь настольно-печатные и дидактические игры, пособия для индивидуальной работы, альбомы для рассматривания (их я изготовила сама).

На каждом листе альбома изображена иллюстрация рассматриваемого объекта и краткая характеристика, а так же интересная информация о нём; альбомы для раскрашивания, природный материал, который дети собирают на прогулках и экскурсиях для изготовления поделок, энциклопедии и книги.





Даже стены в группе я использую для наглядных пособий. На одной из стен изображены явления природы, на другой - части суток.

Есть у нас ещё дерево, с помощью него дети учат птиц, которые на неё «прилетают», а так же наблюдают на ней сезонные изменения.

Разработана так же система организованных образовательных видов деятельности и экскурсий с детьми. Работа ведётся непрерывно с сентября по август. Программный материал старалась распределить согласно сезонам. Чтобы иметь возможность изучать тот или иной объект в естественны условиях. Если мы рассматриваем лягушку, то лучше наблюдения проводить весной; если даём знания об овощах, то делать это лучше осенью. Так же материал идёт от простого, знакомого и понятного детям, к более сложному. На организованных видах деятельности знакомимся, как с живой природой: дикими и домашними животными и птицами, растениями, рыбами, насекомыми, грибами, так и с неживой: почвой, водой, воздухом. Дети учатся различать живые объекты природы от неживых. Знакомятся с образом жизни животных: местом обитания, способом передвижения, чем питаются, как добывают корм, знают части тела и их особенности. Учатся устанавливать связи между способом передвижения и характером

конечностей, сезонными изменениями и приспособлениями животных и растений.

Наблюдения за погодой, рассматривание деревьев и кустарников, покрова земли, поиск и определение животных (птиц, насекомых, земноводных, пресмыкающихся) сопровождаются видением календаря, в котором ежедневно фиксируется день недели и погода, состояние растений и животных участка.

Фиксация наблюдений в календаре осуществляется детьми под непосредственным мои контролем, вначале показываю, обучаю, а затем помогаю и контролирую самостоятельные действия детей. Работа с календарём развивает наглядно-образное и схематическое мышление детей.

Большую роль в работе я отвела уголку природы. Главная особенность уголка – его непосредственная близость к детям, что позволяет организовать различную деятельность на протяжение всего учебного года. Для наблюдений мы в уголке природы имеет аквариум с рыбками и черепаху. Дети наблюдают за поведением животных, учатся заботиться и ухаживать за питомцами, делают выводы, что животным необходимо создавать условия для жизни вне воле. Наблюдение в уголке природы ведутся также за комнатными растениями. На каждом растении имеется табличка с условными обозначениями. Дети узнают об условиях, которые необходимы растениям и помогают ухаживать за ними. Внимание детей обращается на то, что растениям для роста нужны свет, вода, земля и тепло. Работу веду в паре с детьми младшего возраста, но приоритет оставляю за собой, что выражается в формуле: «я делаю – вы мне помогаете, вы мои помощники». С детьми старшего возраста поддерживаю желание что-то сделать самому. Доверяю самостоятельно

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

выполнить некоторые поручения, но под моим контролем: полить цветы, протереть пыль с растений, вытереть пыль со столов и полочек.

Имеется у нас и огород на подоконнике. Дети знакомятся с культурными растениями, с условиями для их роста, учатся сажать и ухаживать. Очень радуются мамы, когда получают в подарок ко «Дню матери» и «8 марта» овощи выращенные своими детьми.

Особое значение мы с детьми придали организации зимней подкормки птиц. Кормушки у нас самой различной конструкции, все их сделали воспитанники вместе со своими родителями. Кормушки развешиваются на участке и в лесу. С детьми заготавливаем корм из семян растений и деревьев, крошки и т.д. Зимняя подкормка птиц дает возможность уточнить представление о зимующих птицах и особенностях их жизни в зимнее время; показать необходимость зимней подкормки; подвести к пониманию того, что человек подкармливая птиц зимой спасает их от гибель; сформировать представление о различиях в жизни птиц в неволе и на воле и приспособленности птиц к полету.

Много внимания, я уделяю знакомству детей с неживой природой: землёй, водой, воздухом, песком. Дети знакомятся с таким понятием как ветер, причинами и условиями его возникновения.

На участке имеется метеоплощадка, где дети при помощи не хитрого приспособления учатся определять направление и силу ветра, дождемер помогает нам определить количество выпавших осадков, термометр подскажет нам температуру, а линейка глубину снега. На опытах дети получают возможность познакомиться с воздухом, учаться превращать воду в твердое и жидкое состояние.

На территории детского сада организован цветник и огород, где дети знакомятся с культурными и декоративными растениями. Учатся за ними ухаживать, получают первые навыки и знания. Трудовая деятельность всегда содержит элементы игры, подражание жизни взрослых, в любом случае «труд в природе традиционно считается неотъемлемой частью ознакомления дошкольников с окружающим миров, а в последние годы и экологического образования. В процессе труда в природе ребята подчиняют свою деятельность, свои желания определенным общественными мотивами, понимать, что его труд принесет пользу людям, сохранит животных.

Знания и практические советы дети получают во время экскурсий и прогулок на территории детского сада и за его пределами, организованы так называемые «экологические тропинки». Они выполняют познавательную, развивающую, эстетическую, оздоровительную функции. Можно выделить два основных типа экологических тропинок: а)на территории д\с; б) в природных (лес, парк, пруд, река и.т.д) условиях. Основные критерии выбора маршрута и объектов троп – включение в нее как можно большего количества разнообразных и привлекающих внимание ребенка объектов, их доступность для дошкольников. В качестве объектов выбираются различные виды как дикорастущих, так и культурных растений (деревьев, кустарников, трав, мхов, грибов, старых пней, муравейников, гнезд птиц и т.д.) экологическая тропинка позволяет более продуктивно использовать обычные прогулки с детьми для общения с природой и одновременно для их оздоровления на свежем воздухе. Объекты, которые мы с детьми наблюдаем и рассматриваем, оборудованы эмблемой (на спиле дерева – рисунок самого объекта). Эти оборудованные точки очень

привлекают внимание детей. Дети самостоятельно могут выбрать маршрут зная, что их сегодня в гости пригласила, например, берёза. Одни и те же объекты изучаем много раз особенно в разные сезоны года. На тропинках проводятся наблюдения, игры, театральные занятия. Очень важно помнить об интегрированном подходе: полученные занятия на тропинках дети используют на занятиях музыкой, изобразительной, театральной деятельности, в подвижных играх. Мы с детьми посещали различные природные ландшафты: лес, поле, луг, реку, овраги и холмы. Проводили связи между звеньями в большой цепи, которая называется природа.

Самое главное, что можно сделать – это объяснить, что все в природе взаимосвязано на примере самых простых и хорошо знакомых детям объектов (например, «цветы-бабочки»: если рвать без разбору все цветы, то бабочкам станет нечем питаться и они погибнут; поэтому в лес мы ходим, как в гости к добрым друзьям – общаться с его обитателями и любоваться, наслаждаясь красотой природы.) В процессе наблюдения за птицами, насекомыми, в лесу и в поле дети начинают понимать, что:

1) дикая природа приспособлена к самостоятельной (без вмешательства человека) жизни (ласточки летают очень быстро, за ними трудно угнаться хищным птицам, они прямо в воздухе ловят насекомых, которыми питаются).

2) задача человека – не разрушать этот целостный и гармоничный мир грубым воздействием на жизнь его обитателей: по мере сил и возможностей оберегать их, подкармливать птиц, охранять муравейники, разводить леса и т.д.

3) человек в наше время в процессе активной хозяйственной деятельности часто негативно воздействует на

среду обитания всего живого, в том числе и свою (загрязняет атмосферу, засоряет водоемы, вырубает леса и т.д.)

Уровень экологического развития детей во многом определяется степенью экологической грамотностью их родителей. Поэтому немаловажное значение имеет просвещение последних в области охраны окружающей среды. С этой целью я оформляю соответствующие стенды, провожу консультации, экскурсии, собрания. Родители очень помогают мне, они отзываются на любые мои просьбы. Так, например, папы принимают участие в изготовлении кормушек для птиц, которые мы с детьми развешиваем в зимний период на территории детского сада и в парке. А мамы активно участвовали в акции «Протяни руку помощи».

Принимают участие в весенних и осенних работах на цветнике и огороде, оказывают помощь в изготовлении пособий и атрибутов, помогают проводить праздники и прогулки. Выходят на очистку нашего парка. За участие а акции по очистке парка от мусора мои дети имеют благодарность от Главы Домнинского сельского округа.





Формируя у детей систему знаний об особенностях приспособления разных видов к среде обитания, приобщая их к природоохранной деятельности (подкормка птиц, высаживание растений, уход обитателями уголка природы и.тд.), проводя праздники, утренники, игры экологический

направленности и привлекая к этой работе родителей, я старалась способствовать экологическому воспитанию ребенка, развитию активного ответственного отношения к природе. И это видно по результатам диагностики. Малыши прибавляют знания и умения к концу года. У них развиваются познавательные интересы: они с удовольствием участвуют в проведении опытов. Игр, наблюдений. В природоохранной деятельности человека, участвуют в месте со взрослыми самостоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

Если я научила ребят приглядываться к ползающему муравью, к распускающейся сирени, к полету ласточки и с их помощью пробудила интерес к огромному миру природы, то можно будет считать задачей выполненной. И я думаю, что мои малыши, когда вырастут, будут любить свой край и бережно, с любовью относиться к его ресурсам.

Большое путешествие маленькой реки

Шевчук Л.И.
МБДОУ "Богатищевский детский сад"
п. Богатищево, Каширский район, Московская область, РФ

Важной задачей дошкольной педагогики, согласно ФГОС, является развитие личности ребёнка, воспитание успешного человека. Сделать это можно путём воспитания у детей исследовательской установки по отношению к жизни. Огромное значение для развития способностей детей имеет хорошо организованная и систематизированная исследовательская работа, готовность к поиску новой информации, наблюдений, знаний, новых способов мышления и поведения – то, что больше всего может помочь не просто выжить в современном мире, а реализовать себя, свой творческий потенциал в будущем.

2016 год посвящён малым рекам Подмосковья. Наша жизнь тесно связана с речкой Б. Смедова. Я задумалась, а что же я могу сделать с дошкольниками.

Малая река – чрезвычайно занимательный объект для экологического изучения.

Здесь просто огромный простор для ведения интереснейших наблюдений. Можно изучать речную флору, провести исследование истока реки, заниматься изучением животного мира, исследовать русло реки, выявить экологические проблемы реки и заниматься устранением этих проблем вместе с родителями с использований простейших мероприятий. У малых рек – свои, вполне серьёзные проблемы: в речных долинах вырубаются леса, отсутствуют очистные сооружения на множестве мелких ферм, застроены прибрежные зоны, беспощадно распаханы поймы, перегорожены "глухими" плотинами русла. Всё это ведёт к укорачиванию, обмелению и даже к исчезновению многих сотен малых водотоков. Нужно помнить о том, что именно эти малые реки питают более крупные, известные всем – Волгу и Оку, Дон и Каму.

Помимо экологического исследования, изучение родной речки даёт большие возможности для краеведческого исследования, чтобы не росли наши дети, не зная своих корней, своей истории.

Одной из важнейших задач современной педагогики является воспитание ценностного отношения к Родине. Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек. Каждый уголок нашей малой родины по - своему уникален и прекрасен.

«*…русский человек всегда жил с рекой душа в душу…*» писал В.Ю. Ключевский.

Многие родители откликнулись и с удовольствием занялись поисковой деятельностью, начали расспрашивать своих стариков и рыбаков о речке Б. Смедова и вот что узнали.

Река Б.Смедова входит в четвёрку самых крупных рек заокской части Подмосковья.

Исток – родник вблизи села Мартемьяново Венёвского района, Тульской области.

Устье недалеко от г. Озёры в д. Смедово, которая получила своё название от названия реки. Питание смешанное, преимущественно родниковое.

Б. Смедова протекает по территории Каширского, Озёрского районов Московской области.

Длина реки – 74 км, на территории Московской области – 54 км, водная система – Каспийское море, бассейн реки Волга, имеет 4 притока:

6,3 км: р. Люблинка (лв),

29 км: р. Колмёнка(лв),

42 км.: М.Смедова(лв),

Малая Песочная (пр).

Самая большая глубина - 2,8 метра, средняя - 1.5 м.

Ширина от 5 м до 10 метров на омутах.

Вода в речке чистая, студёная, ключи видно даже с берега, купаться даже в сильную жару в ней долго не возможно, обжигает.

Свой путь она держит мимо деревень Домнинки, Гритчино, Кишкинка, Киреевка, Топканово, Колмна, Маслово, Фроловское, Облезьево, Дулебино, Емельяновка, Бутьково и в д. Смедово впадает в р. Оку. Место впадения можно увидеть прямо с дороги, когда едешь в г.Озёры по правому берегу.

В д. Дулебино прошли детские годы (сейчас музей) писателя Григоровича, к нему в гости приезжал И.С.Тургенев и они охотились в пойменных лугах. Григорович написал о Б.Смедве два рассказа: " Смедовская долина» и «Рыбаки».

В д. Маслово Саввой Морозовым была основана ситценабивная мануфактура, которая во время войны выпускала стратегический материал – марлю, эта ткацкая фабрика работала вплоть до конца девяностых.

Течение у реки быстрое, поэтому раньше в каждой деревне стояли мельницы, остались от них сейчас только названия, которые старожилы называют омутами.

В 18 веке стоял даже острог, от чего деревня получила название Острога, это одно из самых красивых мест на речке, берега здесь в зарослях сирени. В месте впадения р.Колмёнки в Б.Смедову образовалась топь, которая дала название д.Топканово, в которой все дома расположены на высоких склонах.

В реке большое разнообразие рыбы: окунь, плотва, уклейка, пескарь, ерш, щука, гальян (череушки, мало где встречаются), оголец, вьюн, карась, а сейчас попадается даже карп (уходит из пруда) и конечно показатель чистоты водоёма – раки.

Гнездятся: утка – кряква, утка чирок, цапля (поганка), в пойме чибисы, кулик. Среди животных обитают: ондатра, бобр, немного выдры. В округе была раньше звероферма и теперь появилась норка, страшная хищница, которая наносит большой урон молоди птиц, а также вылавливает много раков.

Берега поросли ольхой, ивняком, ветлой.

На реке мало мест для купания, население предпочитает купаться в р.Оке – там вода теплее. Иногда заходят туристы на байдарках и сплавляются от д.Топканово до г. Озёр.

Всем хорошо на реке,

Реке хорошо – не со всеми.

Большой урон нанесли речке Бурцевский спиртзавод и Черкизовский мясокомбинат.

Наша небольшая речка Б. Смедова является одной из многих рек, которыми пополняются воды великой русской реки Волги. Она по-своему уникальна и прекрасна. Наша задача – сохранить воды реки в чистоте. Ведь это наша малая родина, частичка Великой России. Весной мы с родителями и детьми планируем изучение прозрачности воды.

Пусть на земле не умирают реки,
Пусть стороной обходит их беда.
И будет оставаться в них на веки
Чистейшая и вкусная вода.

Секция II

Проектная деятельность в начальной школе

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Проектная деятельность как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС в начальной школе

Хабибуллина З.М.
МБОУ «Русско-татарская средняя общеобразовательная школа № 129»
г. Казань, Республика Татарстан, РФ

В концепции модернизации российского образования четко сформулированы требования к современной школе и обоснован социальный заказ: современному обществу нужны образованные, нравственные, конкурентоспособные, творческие люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения.

Это означает, что каждый педагог сегодня должен переосмыслить свой педагогический опыт и ответить для себя на вопрос: как обучать в новых условиях?

В современных условиях реформирования системы школьного образования главной линией стал стал переход на личностно-ориентированное обучение.

Личностно-ориентированная педагогика – это признание ученика главной действующей фигурой всего образовательного процесса.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий, направленных на личностно-ориентированное обучение, ведущее место занимает организация проектно-исследовательской деятельности.

Применяя технологию проектной деятельности, я добиваюсь следующих целей:

• воспитание детей, способных быть самостоятельными в мышлении и действиях;

• развитие исследовательских и коммуникативных умений, навыков сотрудничества;

• развитие умений работать с информацией, формулировать проблемы и находить пути их решения;

• развитие критического мышления.

Так что, же такое проект? Проект – это одна из форм исследовательской работы. Проект – план, замысел, в результате которого автор должен получить что-то новое: продукт, модель, книгу, рисунок, фильм, сценарий и т.д.

Под учебным проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений. Для ученика проект – это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самим учащимся. Это возможность проявить себя индивидуально или в коллективе, творчески раскрыться.

Организация проектной деятельности способствует развитию у учащихся следующих общеучебных навыков:

• ***социальных*** – умение работать в группе; умение выполнять роли лидера, исполнителя оппонента; умение пойти на компромисс;

• ***коммуникативных*** – слушать и слышать, принимать другое мнение, высказывать свое мнение, презентовать результат работы.

• ***мыслительных*** – анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, выявление закономерностей.

В начальной школе можно выделить следующие виды учебных проектов:

• ***по виду деятельности***: исследовательские, информационные, практико-ориентированные, ролево-игровые, творческие;

• ***по количеству учащихся***: индивидуальные, парные, групповые, коллективные;

• ***по месту проведения***: урочные, внеурочные;

• ***по теме***: рамках одного учебного предмета, межпредметные;

• ***по продолжительности***: краткосрочные (1-2 урока), средней продолжительности (до 1 месяца), долгосрочные.

В проектную деятельность необходимо включать школьников постепенно, начиная с первого класса. Вначале – это доступные творческие задания, выполняемые на уроках математики, русского языка, окружающего мира и в форме коллективных творческих дел, проводимых во внеурочное время. А уже в 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты, под руководством учителя проводят коллективное научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей. Важно помнить, что для проекта требуется личностно значимая проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них.

Длительность выполнения проекта в режиме урочно-внеурочных заданий целесообразно ограничить одним уроком (в 1 классе), одной-двумя неделями (во 2 классе) и постепенно

переходить к долгосрочным проектам, рассчитанным на месяц, четверть, полугодие.

Привлекая к этой работе родителей важно, чтобы они не брали на себя выполнение части работы детей над проектами, иначе губится сама идея метода проектов. А вот помощь советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержки мотивации и обеспечение самостоятельности школьников при выполнении ими проектной деятельности.

Можно выделить шесть этапов реализации проекта:

1. Проблема – социально значимое противоречие, разрешение которого является прагматической целью проекта.

2. Проектирование – процесс разработки проекта и его фиксации в какой-либо внешне выраженной форме.

3. Поиск информации – сбор информации: обращение к уже имеющимся знаниям и жизненному опыту, работа с источниками информации, создание собственной системы хранения информации.

На этом этапе можно задать ученикам вопросы: «Всё ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект. К каким источникам следует обратиться» Педагог должен проявить такт, деликатность, чтобы не навязать ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск. Дети обращаются к дополнительной литературе (словарям, энциклопедиям, справочникам и пр.), за помощью к родителям. Хочется отметить, что такая работа сближает не только педагога и ребенка, но и ребенка с родителями.

4. Продукт проектной деятельности – конечный результат разрешения поставленной проблемы.

5. Презентация – публичное предъявление результатов проекта.

Этот этап требует особого внимания. Происходит демонстрация результатов исследовательской деятельности. Для успешной защиты проекта обязательно нужно помочь ученикам произвести самооценку проекта. Для этого можно предложить ответить на следующие вопросы:

– соответствует ли выбранная вами идея первоначально выдвинутым требованиям;

– как оценили вашу работу посторонние люди.

6. Оценка проекта.

Весьма важный вопрос – это оценка выполненных проектов. Задача педагога на этом этапе – не превратить презентацию проекта в соревнование проектов с присуждением мест. Надо отметить с положительной стороны все проекты.

Исследовательская, проектная деятельность подготавливает учащихся к участию в научно-практических конференциях. Ежегодно ученики моего класса не только принимают участие в таких мероприятиях, но и занимают призовые места.

На всех этапах работы над проектом формируются навыки самостоятельной работы, что соответствует системно-деятельностному подходу в обучении. Метод творческих проектов наряду с другими активными методами обучения является основой для организации научно-исследовательской деятельности младших школьников.

Таким образом, проектная деятельность – это важная составляющая процесса обучения в соответствии с требованиями ФГОС. Она позволяет повысить познавательную активность, мотивацию учащихся, обеспечить деятельностный подход в обучении, разнообразить формы работы учителя и учащихся.

Секция III

Проектная деятельность в преподавании гуманитарных предметов

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Проектная деятельность на уроках истории и обществознания как способ развития творческих способностей учащихся

Мельникова Ю.С.
МБОУ «СОШ № 86»
г. Казань, Республика Татарстан, РФ

Сегодня проектная технология прочно заняла свои позиции в образовательном процессе. «Проектирование» является особым учебным «предметом» и занимает достойное место в учебных планах не только в зарубежных школах, но и уже в системе российского образования. Те учителя, которые не первый год используют в своей работе метод проектирования, согласятся, что проектная деятельность – это здорово! Почему?

Во-первых, потому, что в процессе проектной деятельности формируются различные ключевые компетенции, под которыми в современной педагогике подразумеваются комплексные свойства личности, включающие взаимо-связанные знания, умения, навыки, а также систему ценностных ориентаций учащихся и готовность реализовать их в необходимой ситуации.

Во-вторых, формируется активная самостоятельная и инициативная позиция учащихся в учебном процессе.

В-третьих, проектная деятельность нацелена на развитие познавательного интереса учащихся, дает им возможность делать самостоятельный выбор.

Что же такое метод проекта?

Метод проектов – это способы организации самостоятельной деятельности учащихся по достижению определенного результата. Метод проектов ориентирован на интерес, на творческую самореализацию развивающейся личности.

Учебный проект – это самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (материальный или интеллектуальный) от идеи до ее воплощения, обладающий субъективной или объективной новизной, выполненный под контролем учителя.

Учитель – руководитель проекта должен обладать высоким уровнем общей культуры, творческими способностями и, конечно, фантазией. Он является инициатором интересных начинаний, но при этом не лишает учащихся самостоятельности в осуществлении проектной деятельности, чтобы каждый участник проекта мог с гордостью сказать: «Я сделал это сам!»

Проекты ***бывают***:

Среднесрочные проекты выполняются в рамках проектной группы или индивидуально в течение нескольких месяцев во внеурочной деятельности. Например, создание электронного пособия «Защити свои права», создание фильма «История моего края» и др.

Долгосрочные проекты могут выполняться в течение года. Чаще всего такие проекты проводятся в рамках ученических научных обществ. Выполняются во внеурочное время.

Классификация проектов по комплексности
(по предметно-содержательной области)

Монопроекты проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания.

Межпредметные проекты выполняются во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Надпредметные (социальные) проекты.

Например: Тема «СССР в первые послевоенные десятилетия».

Предметный проект: «Они восстанавливали страну в послевоенные годы» (о земляках-ветеранах труда, восстанавливавших страну после войны).

Межпредметный: «Произведения художественной литературы как источник для изучения истории первых послевоенных десятилетий» (история и литература). «Изменение границ СССР после Великой Отечественной войны» (история и география).

Надпредметный: Программа помощи ветеранам труда.

Секция IV

Проектная деятельность в преподавании филологических предметов

Проектная деятельность в преподавании иностранного языка

Демура Н.А.
МБНОУ «Гимназия № 59»
г. Новокузнецк, Кемеровская область, РФ

Согласно ФГОС второго поколения, основным подходом в современном образовании является деятельностный подход. А всесторонне реализовать данный подход позволяет проектная деятельность. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте.

Что же такое проект? В дидактическом аспекте – это план, замысел.

Метод проектов – система обучения, при которой учащиеся приобретают знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических знаний-проектов. Три кита, на которых держится данная технология: самостоятельность, деятельность, результативность.

Проектная деятельность позволяет обучать так, чтобы через постановку проблемы организовать мыслительную деятельность учащихся, развивать их коммуникативные способности и творчески подходить к результатам работы. Важной чертой проектного подхода является гуманизм, внимание и уважение

к личности ученика, позитивный заряд, направленный не только на обучение, но и на развитие личности обучаемых. Самое ценное в проектной деятельности, на мой взгляд, то, что все исходит от учащихся, а роль учителя – лишь организационная.

Целью проектной деятельности является понимание и применение учащимися знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов.

Задачи проектной деятельности в школе:

• *Обучение планированию* (учащийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы);

• *Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов* (учащийся должен уметь выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);

• *Умение анализировать* (креативность и критическое мышление);

• *Умение составлять письменный отчет* (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии);

• *Формирование позитивного отношения к работе* (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

Существует множество классификаций проектов.

Методы, доминирующие в проекте, определяют суть проекта:

Исследовательские проекты имеют структуру, приближенную к подлинным научным исследованиям. Они предполагают определение проблемы, предмета, объекта, целей и задач исследования. Обязательно выдвижение гипотезы

исследования, обозначение методов исследования и проведение эксперимента.

Творческие проекты имеют не столь строго проработанную структуру: определение потребности, исследование, выработка первоначальных идей, их анализ, планирование, изготовление, оценка (рефлексия). Форма представления результатов может быть различной (презентация, видеофильм, репортаж и пр.).

Приключенческие (игровые) проекты предполагают, что участники принимают на себя определенные роли, обусловленные содержанием проекта. Это могут быть имитации социальных и деловых отношений в ситуациях, придуманных участниками (спонсоры и подрядчики, комиссия и участники проекта, трансляция). Обязательно намечаются проблема и цели проекта. Результаты могут определиться лишь в конце проекта, но необходима оценка участников и соотнесение полученных результатов поставленной целью.

Информационные проекты – это тип проектов, призванный научить учащихся добывать и анализировать информацию. Учащиеся изучают и используют различные методы получения информации (СМИ, электронные базы данных), ее обработки (анализ, обобщение, сопоставление с известными фактами, аргументированные выводы) и презентации (мультимедийная презентация, размещение в сети Интернет или локальных сетях, телеконференция).

Практико-ориентированные проекты – это проекты, четко ориентированные на результат. Результатом может быть мультимедийный проект или бизнес-план, удовлетворяющий конкретную потребность. Может быть, ориентация на определенный социальный заказ и результат, непосредственные интересы участников проекта направленные на

решение общественных проблем. Важна организация презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику, а также организации внешней оценки проекта.

Опираясь на практические результаты использования метода проектов в обучении, можно отметить следующее: повышается мотивация развития личности учащегося; развиваются коммуникативные умения; происходит совершенствование навыков использования лексики и грамматики; осуществляется разноуровневое обучение; повышается мотивация к изучению предмета.

В процессе создания проектов у учащихся формируются следующие навыки и умения:

- формулировать проблему;
- самостоятельно добывать знания, используя интернет и ИТ;
- искать, отбирать и оформлять информацию;
- публично представлять свою работу во время защиты проекта;
- самостоятельно оценивать выполненную работу;
- делать выводы и анализировать.

По окончании работы над проектом проводится его публичная защита – представление опыта учебной работы по выбранной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

Оценка результатов осуществляется с точки зрения творческого уровня и индивидуального вклада. Исходя из логики создания ситуации успеха, нельзя оценивать только языковой материал и ошибки. Безусловно, в работе над проектом возникают свои сложности, такие как шум, большие временные затраты, использование родного языка и разный

уровень языковой компетенции, но все они снимаются достигаемой результативностью деятельности и положительными изменениями во всех аспектах развития личности.

Итак, применение метода проектов во многом помогает решать такие больные проблемы, как недостаточная мотивация учеников, их отчужденность от проблематики и ценностей образования и культуры в целом, оторванность знаний от жизни. И этот перечень плюсов метода проектов вдохновляет на новые поиски возможностей реализации его в повседневной педагогической практике.

Целью проекта будет являться повышение стимулирования самостоятельности учащихся, осуществление индивидуально-дифференцированного подхода при отборе заданий, обучение сотрудничеству участников учебного процесса, формирование устойчивых мотивов деятельности школьников, ускорение процесса усвоения комплекса знаний и умений, в котором важную роль играет саморегуляция учащихся, целенаправленное обучение детей приёмам самоконтроля, выработке ответственного отношения к учению.

У учащихся постепенно формируется умение контролировать успешность своей работы в целом. По окончании изученной темы школьники должны осознать, какие знания и умения они должны были получить, чему научиться, над чем должны поработать для более успешного усвоения материала.

В условиях реализации ФГОС проектная деятельность учащихся приобретает особое значение. Метод проектов направлен на то, чтобы развить активное самостоятельное мышление ребенка и научить его не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает ему школа, а уметь применять их на практике. Проектная методика предполагает высокий уровень индивидуальной и коллективной

ответственности за выполнение каждого задания по разработке проекта.

Совместная работа группы учащихся над проектом неотделима от активного коммуникативного взаимодействия учащихся. Проектная методика является одной из форм организации исследовательской познавательной деятельности, в которой учащиеся занимают активную субъективную позицию. Тема проекта может быть связана с одной предметной областью или носить междисциплинарный характер. При подборе темы проекта учитель должен ориентироваться на интересы и потребности учащихся, их возможности и личную значимость предстоящей работы, практическую значимость результата работы над проектом. Выполненный проект может быть представлен в самых разных формах: статья, рекомендации, альбом, коллаж и многие другие. Разнообразны и формы презентации проекта: доклад, конференция, конкурс, праздник, спектакль. Главным результатом работы над проектом будут актуализация имеющихся и приобретение новых знаний, навыков и умений и их творческое применение в новых условиях.

Алгоритм построения цикла уроков работы над проектом предполагает следующие этапы:

1. Мотивация. Внимание учащихся следует акцентировать на проблемах, интересующих в первую очередь их самих, и не имеющих однозначного решения.

2. Информационное обеспечение. Использование всех компонентов УМК, материалов интернета, периодики. Проведение исследования, опроса общественного мнения.

3. Первичная обработка информации. Анализ материала согласно опыту, знаниям, интересам учащихся. Обмен мнениями, составляется первоначальный план работы.

4. Вторичная обработка информации. Учащиеся конструируют проблемные ситуации, корректируют план, работают по определенному аспекту проблемы.

5. Сбор дополнительной информации. Предполагает умение учащихся сопоставлять имеющиеся знания и новую информацию.

6. Осмысление, сравнение, анализ и коррекция. Учащиеся учатся не только отстаивать свою точку зрения, но и исправлять ошибки.

7. Заключительный этап. Представление проекта. В процессе работы над любым проектом школьники не только осваивают компьютер и пишут сочинения на английском языке. Они приобретают навыки международного, межкультурного общения, выходят за границы собственных культурных стандартов, что позволяет им взглянуть на мир другими глазами.

8. Работа по проектной методике требует от учащихся высокой степени самостоятельности поисковой деятельности, координации своих действий, активного исследовательского, исполнительского и коммуникативного взаимодействия. Основная идея метода проектов заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся в ходе совместной творческой работы. Роль учителя заключается в подготовке учащихся к работе над проектом, выборе темы, в оказании помощи учащимся при планировании работы, в текущем контроле и консультировании учащихся по ходу выполнения проекта на правах соучастника.

9. Таким образом, мы формируем у учащихся культуру умственного труда, приучая детей к исследовательской деятельности, к самостоятельной осознанной работе над проектом.

Названные формы занятий и методы обучения поддерживают интерес учащихся к предмету, повышают мотивацию к учению, способствуют развитию социокультурной компетенции учащихся. У школьников возникает практическая потребность в применении иностранного языка в своей жизни таким образом, чтобы владение языком стало совершенно естественным умением для всех выпускников вне зависимости от того, чем они планируют заниматься в будущем.

Литература

1. А.К.Дусавицкий, Е.М. Кондратюк, И.Н. Толмачева, З.И. Шилкунова. Урок в развивающем обучении. – М.: ВИТА- ПРЕСС, 2008.
2. Мангутова, О.Н. Современный урок иностранного языка: основные подходы к проектированию //Интернет-журнал «Эйдос». – 2010.
3. Поливанова, К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / – М.: Просвещение, 2011.
4. Сафонова, В.П. Современный урок иностранного языка. – М.: Учитель, 2011.
5. Соловьева, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам.– – М.: Просвещение, 2005.
6. Хуторской, А.В. Практикум по дидактике и современным методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004.
7. Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе [Электронный ресурс] /Т.И. Шубина – Электрон. текстовые дан. – Москва: [б.и.], 2016. – Режим доступа свободный, http://festival.1september.ru/articles/527236/.

Проектная деятельность учащихся на уроках литературы

Литовченко И.А.
МБОУ СОШ №39
г. Белгород, РФ

Согласно современным стандартам российское образование направлено на развитие творческого потенциала личности, способности к саморазвитию и самосовершенствованию путем активного и сознательного присвоения нового социального опыта, формирование гражданской идентичности.

Проектная деятельность стала актуальной в современной школе. Во многом это объясняется сменой образовательных подходов: произошел поворот к системно-деятельностному подходу, направленному на самостоятельное, активное добывание знаний учащимися. Системно-деятельностный подход обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

Отличительные особенности метода проектов от традиционного обучения

Актуальность метода обусловлена положениями современного образования:

• смещение акцентов: от школы заучивания к школе развития;

• понимание значимости гуманитарного знания – востребованного, практико-ориентированного, личностно значимого;

• признание ученика субъектом обучения, а значит, приоритетными его личность и интересы;

• построение отношений учителя и ученика на основе диалога – событийной формы познания (познания себя и мира через познание другого);

• осмысление демократизации системы обучения как равенства и ответственности сторон за его результаты.

Обучение проектной деятельности может проходить только в самом проекте. В процессе обучения по методу проектов учащиеся должны освоить его технологию, чтобы уметь самостоятельно реализовать собственный проект (от замысла до рефлексии).

Развитие умений учащихся в проектной деятельности

Условия проектной деятельности, способствующие развитию умений	**Умения учащихся, которые развиваются в проектной деятельности**	
	Надпредметные	Общепредметные
Личностно значимая цель и проблема	Вычленять проблемы, определять цель и задачи решения проблемы	Использовать средства представления информации, схемы решения учебных и практических задач; планировать работу
Необходимость получения практических результатов	Применять полученные знания	Собирать и анализировать новую информацию; углублять знания в определенной области

Условия проектной деятельности, способствующие развитию умений	**Умения учащихся, которые развиваются в проектной деятельности**	
	Надпредметные	Общепредметные
Педагогические ситуации с новыми и неожиданными трудностями	Воспринимать факты в непривычных ракурсах; решать неожиданно возникающие проблемы; искать нестандартные пути решения проблем	Организовывать работу учиться в активных формах; преобразовывать практическую задачу в исследовательскую и познавательную
Мотивацию к познанию	Внедрять в практику новые механизмы и алгоритмы решения проблем	Интегрировать знания из разных источников
Коллективная деятельность	Работать в группах; возглавлять команду; организовывать обсуждения и встречи группы; принимать решения и нести ответственность	Проводить сравнение, анализ, обобщение, простейшую классификацию, устанавливать аналогии, относить к известным понятиям
Ситуация общения	Учиться сотрудничеству, такту, уважительному отношению к мнению других, ведению дискуссии	Воспринимать информацию на слух, ставить вопросы; убеждать, логически строить аргументацию; составлять высказывания в устной и письменной формах
Автономность и свобода действий	Получать удовлетворение от работы; нести ответственность	Осваивать межпредметные категории; контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Представление продукта	Делать отчет о проделанной работе	Представлять работу в разных формах; анализировать и оценивать свою и чужую работу
Рефлексия	Давать адекватную самооценку, выявлять сильные и слабые стороны	Осваивать форму познавательной и личностной рефлексии

Условия для осуществления проектной деятельности

• Применение исследовательского подхода

• Использование методов групповой работы и деятельности в сотрудничестве

• Обучение учащихся коммуникации

• Необходим стимул для исследовательского поведения.

• Существует прямая зависимость между личной заинтересованностью и исследовательской позицией.

На уроках литературы метод проекта можно использовать очень широко. Темы могут быть следующие:

• Актуальна ли классика сегодня? (Цель: исследовать влияние классической литературы на кругозор и нравственность человека)

• Кто автор «Слова о Полку Игореве»? (Цель: найти факты и аргументы, помогающие установить имя автора «Слова..»)

• Магия числа в романе Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». (Цель: разобраться в цифровой символике Достоевского на примере романа «Преступление и наказание»)

• Животные в русских народных сказках. (Цель: сравнить образы животных из русских народных сказок с повадками настоящих животных)

• Драгоценные камни в русской классике. (Цель: проследить, в каких произведениях русской классики используется тематика самоцветов и выявить влияние камней на судьбы литературных героев)

Проектная деятельность помогает создавать творческую атмосферу на уроке, а ребенку поверить в свои силы. Без сомнения, проекты являются одним из способов самовыражения ребенка, способствуют его самореализации.

Проектно-исследовательская работа на уроках литературы

Сорокина Н.А.
МБОУ – СОШ № 39
г. Белгород, РФ

В последнее время интерес учащихся к литературе как к предмету стремительно падает. Казалось бы, в руках учителя и технические средства обучения, и наглядность, и эмоционально окрашенное Слово. Ситуация осложняется еще и тем, что на смену книге в последнее время пришли компьютеры, кино, телевидение.

Как же сделать так, чтобы литература стала для школьника одним из самых любимых предметов, как разбудить мысли и чувства в современных детях, как научить их рассуждать и самостоятельно делать выводы, внимательно вчитываться в художественный текст?

На самом деле, проблема вполне разрешима. Дети всегда стремятся к самостоятельности, к возможности отстаивать свою позицию. Важно поощрять это желание и позволить ребенку самому стать исследователем.

В осуществлении этих задач, безусловно, помогут тщательно продуманные эвристические вопросы, помогающие «разбудить» мысль в ребенке, побуждающие его к

самостоятельности, всевозможные проблемные задания, в том числе и домашние (так, например, учащимся 5-го класса нами предлагался следующий вопрос: «Однородно ли художественное пространство в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина?», для ответа на который детям нужно было создать иллюстрации к тексту, отражая все необходимые детали художественного произведения в рисунке). Большую роль на уроках должен играть сопоставительный анализ параллельных текстов (например, библейская «Притча о блудном сыне»/ лубочные картинки на стене в доме станционного смотрителя/ история Дуни (по повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»)), сравнительный анализ произведений одного или разных авторов с целью выявить степень сходства или различия (например, в 11 классе можно предложить учащимся ответить на вопрос: «Б. Л. Пастернак – «поэт с историей» или «поэт без истории»? Для его решения производится сравнительный анализ стихотворений «Февраль! Достать чернил и плакать…» и «Солнечные дни» с использованием статьи М. И. Цветаевой «Поэты с историей и поэты без истории»). Все рассуждения и выводы, сделанные на таких уроках, обязательно фиксируются в тетрадях в форме сравнительных таблиц и схем.

По окончании изучения темы, произведения можно предложить учащимся письменные работы, которые тоже будут требовать умений вчитываться в текст, исследовать его в полном объеме (так, по завершении работы над «Словом о полку Игореве» школьникам были предложены следующие темы: «Метаморфозы образа солнца в «Слове…»; «Мотив гибели – воскресения в «Слове…»).

Конечно, такая работа требует от учителя очень напряженного труда, но ведь результат того стоит!

Здесь мы предлагаем проектно-исследовательскую работу, представляющую собой сравнительный анализ немецкой «Сказки о рыбаке и его жене» и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Сравнительный анализ немецкой фольклорной Сказки о рыбаке и его жене (из собр. братьев Гримм) и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина

Выполнила: ученица 5 «А» класса
Логвиненко Алина

Самое замечательное в нашей жизни – узнавать что-то новое, учиться. Мне кажется, что эту возможность открывают перед нами книги. Самые разные: художественные, научно-популярные, словари и справочники.

С того самого момента, как я стала осознавать себя, я помню, как мама читала мне сказки. Я сопереживала своим любимым героям, ненавидела злых, мечтала попасть в волшебный мир и помочь всем нуждающимся в помощи.

До определенного времени я воспринимала сказку только лишь как увлекательное путешествие в чудесный, ни на что в этой жизни не похожий мир, где стоит лишь надеть сапоги-скороходы, чтобы оказаться за тридевять земель, расстелить скатерть-самобранку – и быть сытым, взмахнуть волшебной палочкой и получить желаемое.

Немного позднее я поняла, что сказки придумывались вовсе не для того, чтобы позабавить читателя (слушателя). Они преподают много уроков: нельзя быть завистливым, жадным, нужно много трудиться, чтобы получить желаемое, помогать нуждающимся…

Совсем недавно мне в руки попалась немецкая фольклорная «Сказка о рыбаке и его жене» из собрания братьев Гримм. Прочитав ее, я поняла, что сюжет ее

практически полностью совпадает с сюжетом «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина. Мне стало интересно: зачем такому великому писателю, каким является Пушкин, пересказывать сюжет народной сказки? На этот вопрос мне и захотелось найти ответы.

«Сказка о рыбаке и рыбке» начинается с рассказа о счастливой совместной жизни старика и старухи («они жили в ветхой землянке ровно тридцать лет и три года…»). Несмотря на бедность, каждый занимался своим делом:

Старик ловил неводом рыбу,
Старуха пряла свою пряжу.

Магическое число «3», считающееся «идеальным», «чистым», символизирующее собой счастье, дважды повторяется, говоря о согласии сказочной четы, давая косвенную характеристику «качеству» семейного союза.

Но согласие между стариком и старухой нарушается после того, как старику «посчастливилось» поймать золотую рыбку.

Так же, как и в немецкой сказке (в фольклоре золотую рыбку заменяет рыба камбала), старуха, почувствовав возможность изменить жизнь, становится сварливой и жадной. Но мне кажется, что первые два желания героинь обеих сказок (в немецкой народной – «изба получше»; «большой каменный замок»; у Пушкина – «новое корыто», «новая изба») свидетельствуют скорее о привычной бедности, чем о привычке к роскоши. Героинь трудно осудить, ведь привычный им быт очень скуден, а любой человек стремится хотя бы к минимальному достатку.

Однако, получив все необходимое, героини не в силах остановиться. Их желания кажутся порой абсурдными, вызывают уже не сочувствие, а насмешку. Чего стоит, например, желание жены рыбака стать королевой,

императрицей и даже… папой Римским! Старуха тоже не отстает: она хочет стать то столбовой дворянкой, то вольной царицей…

Оценку поведению жены дает сам старик: «Пуще прежнего старуха вздурилась…» (о желании стать столбовой дворянкой), «Что ты, баба, белены объелась?» (о желании быть вольной царицей); «Что мне делать с проклятою бабой?» (мечта стать владычицей морской).

В сказках есть еще один персонаж, не участвующий в действии, не произносящий ни одного слова, но явственно выражающий свое отношение к происходящему. Этот персонаж – море. На протяжении всего действия оно постоянно меняется:

Просьба	**Сказка о рыбаке и его жене**	**Сказка о рыбаке и рыбке**
Первая	позеленело, потемнело, не сверкает	слегка разыгралось
Вторая	помутилось, потемнело, совсем темное, иссиня серое	помутилося
Третья	черное, волнуется, большие мутные волны	неспокойно
Четвертая	еще чернее вздулось и до самых глубин взволновалось, волны и буйный ветер	почернело
Пятая	поднялся ветер, мчались тучи, бушевало море и билось о берег, буря	…на море черная буря: Так и вздулись сердитые волны, Так и ходят, так воем и воют
Шестая	бушевала буря, все шумело и ревело, рушились камни со скал, небо черное, как сажа, гром, молнии	

Рыбка в немецкой сказке и в сказке Пушкина ведет себя одинаково. Она безропотно выполняет все пожелания героинь. Лишь одно она отказывается выполнить. В фольклоре это желание – стать Богом, в литературной сказке – быть владычицей морскою. В результате обе остаются у разбитого корыта (в буквальном и переносном смысле). Интересно то, что ни в одной из сказок нет прямого ответа на вопрос о том, за что же наказаны герои. Хотя читатель без труда ответит на этот вопрос. Конечно же, за жадность, которая возрастает с каждым днем. Но, думается, уроки Пушкина гораздо сложнее.

Любое произведение, конечно, начинается с заглавия. Уже само название литературной сказки лишает старуху возможности быть «героиней». И в этом проявляется отношение автора к персонажу. Этот образ статичен. Героине не дано хотя бы приблизиться к волшебному миру. Именно поэтому ее последнее, пятое желание (стать «владычицей морскою, чтобы жить … в Окияне-море») оказалось несбыточным. Она наказана еще и потому, что посягнула на то, на что не имела никакого права.

Старик, живший со старухой «тридцать лет и три года» в названии сказки именуется рыбаком. Игра слов («рыбка» – «рыбак» как анаграмма) позволяет сделать вывод о том, что старик является для своей старухи своего рода золотой рыбкой, безропотно выполняющей любые желания. Это, бесспорно, главный герой, ведь без него невозможно действие, которое создается благодаря глаголам «движения», относящимся к герою («Вот пошел он к синему морю» – «Воротился старик ко старухе»).

Почему же бескорыстный (легко отказывается от предложения рыбки отблагодарить, отпускает ее, говорит ей «ласковое слово») и терпеливый (выслушивает ругань жены,

не смея ей перечить, вновь и вновь идет к синему морю), добрый и покорный человек вместе с женой оказывается у разбитого корыта? Выходит, не всегда полезны такие положительные качества, ведь старуха легко пользуется добротой своего мужа ради своих корыстных целей.

Урок своим героям Пушкин преподносит в виде народной мудрости:

Поделом тебе, старый невежа!
Впредь тебе, невежа, наука:
Не садися не в свои сани!

Мысль великого писателя гораздо более глубока и интересна, нежели идея народной сказки. По мнению автора, чудо не способно изменить жизнь людей, если они сами не готовы к этому. А еще Пушкин на примере своих героев показывает, к чему может привести малограмотного, простого человека и окружающих его людей стремление получить ничем не оправданную, неограниченную власть, ведь на самом деле золотая рыбка – это испытание, которое не выдержали герои.

Читая и анализируя фольклорный и литературный варианты сказок, я сделала вывод, что кажущееся простым и незамысловатым в произведении, созданном народом, оказывается, имеет «двойное дно» в авторском. Важно только захотеть увидеть этот потайной смысл, и, казалось бы, уже однажды прочитанное и осмысленное произведение засияет новыми красками, откроется по-новому! Важно только захотеть!

Как организовать проектную деятельность на уроках русского языка

Черкасова Е.М.
МБОУ СОШ №39
г.Белгород, РФ

Организация проектно-исследовательской деятельности на уроках русского языка является одним из приоритетов современного образования. Учебные проекты позволяют лучше учесть личные склонности учеников, что способствует формированию их активной и самостоятельной позиции в учении, готовности к саморазвитию, социализации.

Иными словами, проектно-исследовательская деятельность учащихся способствует истинному обучению, так как она:
1) личностно ориентирована; 2) характеризуется возрастанием интереса и вовлеченности в работу по мере ее выполнения; 3) позволяет реализовать педагогические цели на всех этапах; 4) позволяет учиться на собственном опыте, на реализации конкретного дела; 5) приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт собственного труда. Еще Л.Н. Толстой говорил, что «*знание только тогда становится знанием, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не памятью*».

Формирование исследовательской позиции учащихся – задача нелегкая. Детей к поисковой деятельности необходимо подготавливать годами, всегда помня, что в школе «*не мыслям надобно учить, а учить мыслить*».

Проект в обучении – это специальным образом оформленная детальная разработка определенной проблемы, предусматривающая поиск условий и способов достижения реального практического результата.

Большинство авторов, дающих определение проекта, выделяют ряд характерных особенностей этого метода обучения. Прежде всего, это наличие проблемы, которую предстоит решить в ходе работы над проектом. Причем проблема должна иметь личностно значимый для автора проекта характер, мотивировать его на поиски решения. Проект обязательно должен иметь ясную, реально достижимую цель. В самом общем смысле целью проекта всегда является решение исходной проблемы, но в каждом конкретном случае это решение имеет собственное, неповторимое воплощение, так как детская фантазия очень богата. Помимо докладов, рефератов представляют к защите творческие работы: игры, сборники лингвистических сказок и рассказов, театральные постановки, различного рода макеты, рисунки. Учитель видит, что в ходе работы над проектом дети приобретают опыт индивидуальной самостоятельной созидательной, творческой деятельности.

В современной методической литературе существует несколько разновидностей учебных проектов. Для типологии проектов предлагаются следующие признаки:

1)характер доминирующей в проекте деятельности (исследовательский, поисковый (информационный), творческий, ролевой (игровой), практико-ориентированный проект);

2) предметно-содержательная область: монопроект, в рамках одной области знаний и межпредметный проект;

3) характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника проекта, характерно для телекоммуникационных проектов);

4) характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны);

5) количество участников проекта (индивидуальный, парный, групповой, коллективный, массовый);

6) продолжительность проекта: мини-проект (на 1 урок), краткосрочный (4-6 уроков), длительный (месяц, четверть, год).

Ход осуществления учебного проекта от момента объявления его темы до завершения учащимися самоанализа над проделанной исследовательской работой можно представить в следующем виде:

Этап 1 – погружение в проблему;

Этап 2 – организация деятельности;

Этап 3 – осуществление деятельности;

Этап 4 – презентация, самоанализ и самооценка результатов.

На уроках русского языка метод проектов целесообразно использовать не вместо систематического предметного обучения, а наряду с ним, как компонент системы образования.

Внедрять проектную деятельность на уроках русского языка можно уже 5-6 классах. Многообразие типов проектов дает возможность учителю решать самые разные задачи обучения и воспитания подростков в интересной для них форме. Из опыта своей работы, можем сказать, что дети 10-12 лет с их огромной потребностью в межличностном общении чаще всего склоняются к ролевым и творческим проектам.

В ролевых проектах структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на

себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями. Результаты могут намечаться в начале проекта, а могут вырисовываться лишь к концу. Степень творчества здесь очень высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролевая, игровая, приключенческая.

Представляем вашему вниманию пример одного из ролевых проектов для учащихся 6 класса. По окончанию изучения темы «Гласные в корнях с чередованием» учащимся предлагается ролевой мини-проект «Суд присяжных». Цель: 1) в игровой форме обобщить и систематизировать знания, умения, навыки учащихся по данной теме; 2) на основании анализа данной темы в учебниках по редакцией М.М. Разумовской, М.Т. Баранова и Т.Я. Фроловой выявить недостатки в освещении данной проблемы. Класс поделен на четыре группы: первая – 3 группы защитники учебников, а 4 группа – это «присяжные», которым предстоит вынести решение и оформить выводы.

В творческих проектах, как правило, также не имеются детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах.

Особое внимание хочется уделить лингвистической сказке как одному из видов творческих проектов для учащихся 5-6 классов. В силу психолого-физиологических особенностей школьники 10-12 лет очень подвижны, и, если нет выхода их энергии, быстро устают, внимание многих недостаточно устойчиво.

По этой причине при их обучении приобретает известное значение элемент занимательности. Лингвистические сказки являются «проводником» между учеником и учебником, помогают формированию у детей абстрактного мышления. Главное – организовать работу над проектом так, чтобы каждый учащийся соотносил «сказочный» материал с теоретическим материалом учебника.

В методической литературе лингвистическим сказкам уделено довольно-таки большое внимание. Можно в своей работе пользоваться идеями авторов занимательных материалов В. Волина «Веселая грамматика», Т. Угроватова «Подсказки на каждый день», В. Бурмако «Русский язык в рисунках», красочными таблицами Т.Я. Фроловой.

Лингвистические сказки могут быть как мини-проектами, так и краткосрочными. Лучше организовывать групповую работу над проектом. Разделить класс на следующие группы: техническую, творческую, информационную. Техническая группа занимается набором текстов на компьютере, сканированием рисунков, фотографий. Участники творческой группы оформляют материал в форме лингвистической сказки. Информационная группа занимается поиском и представлением необходимой информации. Сказка повышает эффективность урока на всех этапах изучения материала. Часто сильные ученики, забежав вперед, предлагают свою лингвистическую сказку на новую тему. Темы могут быть различные: «Сказка об однородных членах», «В стране Пунктуации», «Две подружки ПРЕ- и ПРИ-» и т.д. Итоговый продукт данного проекта оформляется по законам жанра: зачин, сказочный сюжет, повторы, постоянные эпитеты.

Можно разработать определенный план работы над проектом. Пример памятки «Как написать лингвистическую сказку»:

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

1. Определи, на кого рассчитана сказка, и в какой ситуации будет рассказана.

2. Выберите лингвистический материал, сведения о лингвистическом понятии.

3. Подумай, какие герои будут действовать.

4. Продумай композицию, продумай сюжет.

5. Составь план.

6. Запиши сказку. Если необходимо, сделай иллюстрацию.

7. Проверь, нет ли логических или фактических ошибок.

8. Отредактируй текст.

9. Подготовься к устному воспроизведению, продумай, какие жесты (телодвижения) будут уместны, как будет звучать голос.

10. Прорепетируй выступление.

Лингвистическую сказку, конечно же, не стоит использовать на каждом уроке. Ведь это, в конце концов, может создать иллюзию несерьезности, а значит, и необязательности изучения русского языка.

Поэтому рекомендуем еще один из видов творческих проектов – диктант «На засыпку». Данная проектная деятельность предполагает также групповую работу учеников. Первый этап: учащиеся должны отобрать орфограммы и пунктограммы, вызывающие наибольшие трудности у обучающихся класса. Второй этап: составить тексты диктантов с учетом подобранных правил. Итоговый продукт может быть представлен в виде сборника диктантов, мультимедийной презентации.

В 6 классе можно использовать еще один тип проекта – это информационно-исследовательский, который направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

Например, при изучении темы «Фразеология» можно осуществить краткосрочный проект по двум проблемам:

1) Откуда в речи появились фразеологизмы?

2) Что произойдет с нашей речью, если не использовать фразеологизмы?

В ходе работы над проектом решаются следующие методические задачи: закрепить знания по фразеологии, формировать умения правильно использовать фразеологизмы.

Основная трудность в организации проектной деятельности – перегрузка учащихся. Исследовательская работа над проектом – объёмная, кропотливая, особенно, если это – поиск информации, чтение научной литературы, написание рефератов. Конечно, польза от такой деятельности несомненная, но все-таки, учитывая возраст детей 5-6 класса, нужно избегать больших временных затрат. Знакомить учащихся с особенностями исследовательской деятельности и азами использования информационно-коммуникационных технологий можно, на наш взгляд, вплетая проектную методику в канву урока.

Таким образом, уже в среднем звене возможно можно реализовать задачи проектной деятельности:

• обучение планированию (учащийся должен четко определять цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы);

• формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (учащийся должен уметь правильно выбрать подходящую информацию и правильно ее использовать);

• умение анализировать (креативность и критичность мышления);

• умение составлять письменный отчет (учащийся должен уметь составлять план работы, презентовать четко информацию,

оформлять сноски, иметь понятие о библиографическом списке по проблеме);

• формировать позитивное отношение к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнять работу в срок с установленным планом).

Учебный проект по русскому языку для школьников-исследователей – это возможность делать что-то интересное самостоятельно или в группе, максимально используя свои возможности; это деятельность позволяющая проявлять себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.

Учебный проект для учителя – это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования, а именно – учить проблематизации, целеполаганию, планированию деятельности, самоанализу и рефлексии, поиску нужной информации, проведению исследования, презентации хода своей деятельности.

Проектная деятельность в доступной для учащихся форме может быть использована на любом уровне и в любом возрасте. У ребенка, самостоятельно обдумывающего и отбирающего нужную информацию, ненавязчиво происходит закрепление материала. Организация проектной деятельности учителю-словеснику позволяет сделать процесс обучения русскому языку ярким и запоминающимся. Использование метода проектов на практике показывает свою эффективность.

Секция V

Проектная деятельность в преподавании естественнонаучных предметов

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС на уроках географии

Кузьмина С.В.
МОУ СОШ № 4
г. Пыть-Ях, ХМАО-ЮГРА, РФ

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт предъявляет к современному образованию новые требования. Они связаны с умением выпускников средней школы ориентироваться в массе нужной и не нужной информации, регулярный доступ к которой они имеют; творчески решать возникающие проблемы; пользоваться на практике полученными знаниями, умениями и навыками. ФГОС требуют переориентации обучения с усвоения готовых знаний, умений и навыков - на развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности, как нравственной характеристики.

География является таким предметом, при овладении которым наиболее эффективным способом является познавательная деятельность. Основные умения формируются,

в основном, при выполнении обучающих практических работ. Практические работы в географии – это основной способ достижения не только предметных, но и метапредметных результатов обучения. Поэтому при внедрении ФГОС на уроках географии, не стоит забывать, что специфика этого учебного предмета, предполагает обязательную практическую деятельность на уроке, которая является важнейшей частью учебно-познавательного процесса на любом его этапе – при изучении нового материала, повторении, закреплении, обобщении, проверке знаний и так далее. Учитель географии, должен спланировать, построить и провести урок так, что бы он:

1) отвечал основным требованиям согласно ФГОС;

2) решал все современные проблемы географии, повышал интерес обучающихся к ней;

3) выполнял все цели, которые поставлены перед географией не только как перед школьным предметом, но перед наукой в целом.

Одной из перспективных форм работы с обучающимися, способных реализовать сегодняшние запросы общества является метод проектов.

Для чего нам нужен метод проектов? Научить учащихся самостоятельному, критическому мышлению. Размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы. Принимать самостоятельные аргументированные решения. Научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.

Учебный проект – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся-партнеров, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Проектная деятельность является частью самостоятельной работы учащихся.

Она дает широкие возможности для формирования ключевых компетенций (исследовательской, коммуникативной, информационно-коммуникативной, социальной, учебно-познавательной).

Сущность метода проектов: проблемная ситуация; поиск способов решения (выдвижение гипотез); поиск способов решения (выдвижение гипотез); проблема (исследовательская, поисковая пр. деятельность); оформление результатов; защита проекта; прогнозирование новых проблем.

Любой учебный проект начинается с анализа проблемной ситуации, при которой возникает осознанное затруднение. Важно, чтобы дети разграничили, обнаружили разрыв между ситуацией реальной и идеальной.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) учащихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

– видам проектов: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой, инновационный;

– содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

– количеству участников: индивидуальный, парный, групповой, коллективный;

– длительности (продолжительности) проекта: мини-проекты (несколько недель), средней продолжительности (несколько месяцев), долгосрочные (в течение года);

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет ***индивидуальный проект***, представляющий собой

самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении определенного периода, возможно, в течение всего учебного года. В индивидуальном и групповом проектах отрабатываются универсальные учебные действия, в первую очередь, познавательные. При работе над индивидуальным проектом отрабатываются регулятивные и личностные УУД, работа над групповым проектом позволяет отрабатывать коммуникативные УУД.

Важную роль для достижения метапредметных результатов отводят именно проектной деятельности. При совместном планировании, деятельность учителя и учащихся направлена на решение конкретной проблемы (задачи) или создание определённого продукта. При этом для достижения поставленных целей в результате проектной деятельности конкретные сведения или знания должны быть найдены самими учащимися. Роль учителя заключается в организации совместной работы с учениками, реально сотрудничая в ходе овладения знаниями. Каждый школьник, участвующий в проектной деятельности выступает как субъект деятельности, что мобилизует и развивает все его способности.

Изучение географии в школе позволяет сформировать комплексное, системное и социально-ориентированное представление о Земле как планете людей, являющееся одной из основ практической повседневной жизни. География – единственная наука, изучающая природные и общественные явления, структуру, функционирование и эволюцию географической оболочки в целом, отдельных её частях, природных и природно-общественных геосистем и их компонентов в целях научного обоснования территориальной организации общества и т.д.

Удачно проекты вписываются в рабочую программу по предмету и на уроках обобщающего повторения после

больших тем или в конце и начале года. Ребята защищают проекты, и мы вспоминаем пройденный материал. Выбор тематики проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях учитель определяют тематику с учетом учебной ситуации по своему предмету, естественных профессиональных интересов, интересов и способностей учащихся. В других – тематика проектов, особенно предназначенных для внеурочной деятельности, может быть предложена и самими учащимися, которые, естественно, ориентируются при этом на собственные интересы, не только чисто познавательные, но и творческие, прикладные.

Чаще, темы проектов относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для повседневной жизни и, вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей, их творческого мышления, исследовательских навыков. Таким образом, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Примерная тематика проектов по географии, используемая мной:

В 5-6 классах чаще всего применяются игровые и познавательные проекты. Например, «Путешествие капельки воды», «По следам великих путешественников», «Путешествие по Галактике» и т. д.

В 7 классе большая возможность для творческих проектов, это может быть рекламный буклет, туристический маршрут, и т.д. Например, «Традиции и обычаи народов мира», «Австралия - материк наоборот», «Путешествие по реке Нил», «Загадочные явления в океанах» и другие. В 8-9 классах обширное пространство для творческих и учебно-исследовательских, информационных проектов. Таковыми могут быть, «Влияние транспорта на здоровье», «Мой город»,

«Юганский заповедник» (при изучении родного края), «Памятники всемирного культурного наследия на территории России» и др. В 10-11 классах возможность для информационных, учебно-исследовательских, практико-ориентированных, инновационных и других проектов. Например, «Создание рекламы туристического маршрута по микрогосударствам Западной Европы», «География мест отдыха и туризма» «Крупнейшие города Мира» и т.д.

Для формирования метапредметных результатов обучения и УУД на уроках географии я использую мини-проекты. На мой взгляд, наиболее удачным для урока с применением мини-проектов являются уроки общеметодологической направленности (уроки систематизации знаний) или уроки развивающей направленности. Хотя использовать мини-проекты можно и на других типах уроков, где определенная тема изучается в течение нескольких занятий. Использование на уроке мини-проектов решает многие задачи, которые в целом стоят перед проектной деятельностью. Возможно применение мини-проектов на одном, двух и трех уроках. Например, мини-проект по теме: «Путешествие по России» – два урока, «Путешествие по природным зонам Евразии» – один урок.

Считаю, что при работе над проектом, создаётся благоприятная и мотивирующая на учебу атмосфера в классе. Дети сами предлагают интересные темы для проектов и с нетерпением ждут, когда же мы опять окунёмся в интересную поисковую работу. Важную роль здесь играет сотрудничество учителя и ученика: учитель владеет умениями и навыками, умеет научить, а обучающийся готов взять эти знания, так как заинтересован в грамотном выполнении своей проектной работы. Точное поэтапное выполнение воспитывает аккуратность и серьезное отношение к проводимой работе.

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Проектное обучение является развивающей, личностно-ориентированной технологией. Очевидно, что метод проектов более эффективен в качестве важного дополнения к инновационным методам обучения. Он прекрасно дополняет современный урок и внеурочную работу в школе.

«Система образования должна формировать такие новые качества выпускника как инициативность, мобильность, гиб-кость, динамизм и конструктивность. Будущий профессионал должен обладать стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, владеть новыми технологиями и понимать возможности их использования, уметь принимать самостоятельные решения, адаптироваться в социальной и будущей профессиональной сфере, разрешать проблемы и работать в команде, быть готовым к стрессовым ситуациям и уметь быстро из них выходить».

В заключение хочется добавить, что метод проекта отвечает всем требованиям ФГОС. В рамках системно-деятельностного подхода, когда главной целью становится развитие личности – метод проекта является наиболее актуальным.

Литература

1. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос. акад. образования.- 2000. - N 2.- С. 36-43. (Филос.-психол. основы теории В. В. Давыдова).
2. Леонтович А.В. «Исследовательская и проектная деятельность школьников 5-11 классов» М. ВАКО 2014 с.11, с.59
3. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение – что это? // Методист, №1, 2004.
4. Пахомова Н. Ю. Учебные проекты: его возможности. // Учитель, № 4, 2000.

Секция VI

Проектная деятельность обучающихся во внеурочное время

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Комплексное исследование и охрана родников на территории Пестриковского сельского поселения

Карасева Е.В.
МОУ Сергиевская средняя общеобразовательная школа
Коломенский муниципального район, Московская область, РФ

Исследовательские и проектные работы отличаются от других форм внеурочной деятельности более комплексными, образовательными и воспитательными задачами, продолжительностью, характеризуются большей палитрой получения новых знаний, дают возможность лучше усваивать и большие по объему темы. Результаты работы детей можно использовать на уроках как дополнительное средство информации, что способствует концентрации внимания остальных учащихся, не задействованных в выполнении проектов и исследований[1,С.12].

Реализация замысла по изучению родников своего края проводилась на территории сельского поселения Пестриковское Коломенского района недалеко от школы, в которой обучаются школьники.

В последнее время важной проблемой является возвращение к истокам нашей культуры, возрождение идеи бережного отношения к природным объектам, в том числе к

родникам. Основами водного законодательства предусмотрено усиление контроля за санитарным состоянием водных ресурсов: не допускать свалок мусора и других отходов по берегам рек, являющихся источниками загрязнения грунтовых вод[2,С.11].

В связи с обозначенной проблемой была выбрана тема работы: «Комплексное исследование и охрана родников на территории Пестриковского сельского поселения».

В соответствии с намеченной темой были поставлены цель и задачи.

Цель: выявление местоположения и изучение родников, проведение природоохранных мероприятий.

Задачи: провести обследование родников на территории Пестриковского поселения. (Окский в Коробчеево и полевой родник у аэродрома Коробчеево), изучить расположение родников и окружающую их территорию, составить паспорт родников, провести исследование родниковой воды, разработать и провести мероприятия по очистке и благоустройству родников, принять участие в районной экологической конференции.

Краткая характеристика района исследования.

На территории Коломенского района исследовано 38 родников, они различаются качеством и составом вод. Мы исследовали два родника, которые находятся на территории Пестриковского сельского поселения.

Долины рек Москвы и Оки разделяют территорию Коломенского района по строению рельефа и характеристике почвенно-грунтовых условий на две заметно разделяющие части: правобережную и левобережную (по отношению к реке Москве). Левобережная часть территории Коломенского района относится к западной окраине Мещерской

низменности, имеющей плоский рельеф с абсолютными отметками 100-140 м.

Родник Окский в Коробчеево.

Это источник расположен практически у самой кромки воды, на расстоянии 3-х метров от устья реки. Высота над уровнем воды в реке 0,23 м; высота рельефа над уровнем моря 102 метра. Источник находится на левом берегу реки.

Когда-то на высоком холме возвышалась церковь Михаила Архангела, а рядом с ней располагалось закрытое ныне древнее кладбище. Коробчеевский источник освещен. Рядом с родником стоит крест с иконами и цветами. Материал накопителя – известняк, его диаметр 1 м. Замер температуры в роднике показал 11,5 ^{0}С.

Размеры чаши родника: 30х42 см, средняя глубина 6 – 7 см.

Дебит: В июле дебит воды составил 0,7л/мин, в сентябре –0,7л/мин.

Характер истечения: нисходящий.

Свойства воды: Органолептические показатели: родниковая вода имеет травянистый запах, в ней обнаружены взвешенные частицы почвы, вода прозрачная (высота водного столба составила 25 и более см). pH = 6.

Из-за близости к реке родник бывает, затопляем в весенний паводок.

Были взяты пробы воды из родника Окский в Коробчеево – протокол испытаний № 395/3.

Химический состав соответствует санитарным нормам для питьевой воды.

Микробиологические показатели значительно превышают допустимые величины загрязненности. В непосредственной близости от родника находится стихийная свалка, что отрицательно влияет на микробиологический состав.

Фильтрат просачивается в грунтовые воды и загрязняется различными биогенными элементами.

Аэродром – Коробчеево. Полевой родник.

В нашей местности редкий случай, когда источник располагается непосредственно в открытом поле, вдали от главной водной артерии. Родник бьет недалеко от границы взлетной полосы и гравийной дороги. О посещаемости родника говорит то, что за время нашего обследования ключа здесь побывало сразу несколько семей на машинах. Родник освящен и носит имя Ильи Пророка. Производительность подземного источника составляет всего 700 мл. за 17 сек. Температура воды повышенная - 12^0С. Вкусовые качества воды – хорошие. Рядом начинается балка, по которой вниз через все поле стекают струи местного родника, столь непохожего на других его собратьев в Коломенском районе.

Химический состав соответствует санитарным нормам для питьевой воды.

Микробиологические показатели значительно превышают допустимые величины загрязненности. Следует отметить, что полевой родник располагается вблизи сельскохозяйственных угодий, где для повышения плодородия используют биоорганические удобрения.

Заключение. Были проведены гидрологические, зоологические, ботанические, химические исследования родников, которые позволили:

Составить паспорта двух родников

Сделать сравнительный анализ двух родников.

По результатам исследований можно сделать ВЫВОДЫ:

Вода из полевого родника у аэродрома имеет благоприятные органолептические показатели. Вода из родника Окский в Коробчеево загрязнена частицами

органических веществ. Вода не содержит катионы тяжелых металлов.

испытанные образцы питьевой воды из родников по микробиологическим показателям не соответствует требованиям СанПин2.

Вода в родниках №1 и №2 не пригодна для употребления.

Данные исследований родников будут опубликованы в школьной газете «Простые истины», планируем проведение классных часов, бесед с учащимися по теме «Наши родники»; продолжать работу по пропаганде бережного отношения к родникам среди жителей нашего поселка.

Наша задача заключается в том, чтобы собрать сведения о родниках, сохранить их и передать следующим поколениям. Далее мы планируем продолжить работу, и не только выявить и исследовать новые источники, но и продолжать принимать конкретные меры по их сохранению и благоустройству. Мы искренне надеемся, что наша работа станет еще одним источником познания родного края, побудительным мотивом бережного отношения к природе. Главным нашим пожеланием является, чтобы родники стали любимым местом отдыха односельчан. Родники – наше общее достояние.

Литература

1. Кулакова Е.А. Развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности. - М.: НИИ школьных технологий, 2006. -с.156;
2. Маркин В.Н. Эколого-экономическая оценка водных объектов: учебное пособие/В.Н. Маркин, С.А. Федоров. - М.: издательство РГАУ-МСХА им. К.А. Тимирязева, 2016. -с.128.

Программа «Мониторинг малых рек Ногинского района» (комплексное исследование экологического состояния малых рек Ногинского района) (из опыта работы педагогов и воспитанников экологического отдела МБУ ДО «Городская станция юных туристов» г. Ногинска Московской области)

Кудинова И.А.
МБУ ДО "Городская станция юных туристов"
г. Ногинск, Московская область, РФ

Ногинский муниципальный район находится на северо–востоке Московской области, граничит с Павлово-Посадским, Раменским, Щелковским районами, городскими округами Московской области Балашиха, Лосино-Петровский, Черноголовка, Электросталь, а также Киржачским районом Владимирской области. Административным центром района является город Ногинск. Город расположен на реке Клязьме (притоке Оки) в 46 км к востоку от Москвы, на северо–западной границе Мещерской низменности. Река Клязьма и ее притоки на территории Ногинского муниципального района – объект пристального внимания юных экологов–исследователей. Большая группа учащихся

экологического отдела МБУ ДО «Городская станция юных туристов» на протяжении более двадцати лет изучают главную водную артерию и ее многочисленные притоки. С 2002 по 2010 годы нами была реализована Программа «Мониторинг малых рек Ногинского района» – совместный проект экологов СЮТур и администрации Ногинского муниципального района, которая включала в себя не только экологические экспедиции, практикумы, процесс создания исследовательских экологических проектов, но и проведение экологических акций в природоохранных зонах малых рек. Программа «Мониторинг малых рек Ногинского района» входила в целевую программу «Экология Подмосковья». В 2007–2008 годах Министерством экологии и природопользования Правительства Московской области обобщен опыт работы педагогов и учащихся экологического отдела СЮТур г. Ногинска. В результате был выпущен сборник «Проведение полевых экологических исследований малых рек на примере реки Шерны» (в помощь организаторам экологической работы с детьми в Московской области). Главный итог реализации программы «Мониторинг малых рек Ногинского района» – организация и развитие сети школьного звена экомониторинга как формы независимого общественного контроля; обучение детей экологической оценке фактического состояния природной среды и прогнозу изменений этого состояния под влиянием природных и антропогенных факторов; изучение наземных экосистем и разнообразия растительного и животного мира по бассейнам наиболее крупных рек для установления общеэкологической и природоохранной значимости; воспитание экологической культуры и определение ценностных ориентиров детей по отношению к природным объектам своей местности,

перспективам рационального природопользования; пропаганда экологических знаний среди населения. После небольшого перерыва в работе на малых реках (на реке Шерне исследования продолжались ежегодно в летний период в рамках ДЭКЭ «Шерна»), учитывая большой интерес к данной работе юных экологов и педагогов, мы продолжили исследования рек в рамках программы «Мониторинг малых рек», которая реализуется в Ногинском районе с 2012 года по настоящее время.

Программа «Мониторинг малых рек Ногинского района» (комплексное исследование экологического состояния малых рек Ногинского района) 2012- 2016 гг.

«*…У каждого из нас есть «своя речка», неважно какая, большая Волга или малютка Усманка. Все мы понимаем, какое это сокровище – речка? И как оно уязвимо, это сокровище? Можно заново построить разрушенный город. Можно посадить новый лес, выкопать пруд. Но речку, если она умирает, как всякий живой организм, сконструировать заново невозможно…*» (Василий Песков).

"*Я не променяю Среднюю Россию на самые прославленные и потрясающие красоты земного шара. Всю нарядность Неаполитанского залива с его пиршеством красок я отдам за мокрый от дождя ивовый куст на песчаном берегу Оки или за извилистую речонку Таруску – на ее скромных берегах я теперь часто и подолгу живу.*"(К. Г. Паустовский.)

«*…И снится нам не море на Мальдивах, не наша городская суета, а снится нам Шерна, Шерна родная, любимая, особая река*» (из гимна Детской Эколого–Краеведческой Экспедиции «Шерна»).

Цель программы «Мониторинг малых рек Ногинского района» – приобщение подрастающего поколения к

комплексному исследованию экологического состояния малых рек Ногинского района и оценке состояния окружающей среды своего региона в рамках эколого-краеведческих экспедиций. Основные задачи программы:

• создать постояннодействующую сеть детского экологического мониторинга малых рек Ногинского района как формы независимого общественного контроля;

• обучить детей экологической оценке фактического состояния природной среды и прогнозу изменений этого состояния под влиянием природных и антропогенных факторов;

• изучить наземных экосистем, разнообразие растительного и животного мира по бассейнам наиболее крупных рек для установления их общеэкологической и природоохранной значимости;

• воспитать экологическую культуру, помочь детям в определении ценностных ориентиров по отношению к природным объектам своей местности, перспективам рационального природопользования;

• пропагандировать экологические знания среди населения Ногинского района.

Детские экологические экспедиции по изучению малых рек (подготовительный, полевой и итоговый этапы) – позволяют комплексно решать образовательные, туристско-познавательные, исследовательские, оздоровительные задачи экологического воспитания школьников:

• воспитание экологической культуры;

• определение ценностных ориентиров по отношению к природным богатствам своей местности;

• участие в общественно-полезной деятельности по улучшению и восстановлению окружающей природной среды, перспективам природопользования, отработки практических

навыков экомониторинга на эталонных участках природы Ногинского района;

• распространение опыта полевых экологических исследований в сети школьного экологического мониторинга Московской области.

Объектами исследования юных экологов экологического отдела МБУ ДО СЮТур являются реки: Клязьма (в границах Ногинского района) и ее притоки Воря с притоками Пруженка и Жмучка; Шерна с притоками Дубенка, Плотня и Ретемушка; Черноголовка с Черноголовским прудом, Загребка, Васса с Казанским прудом, Солонога, Шаловка с притоками Кудиновкой и Купавинкой, Вохонка (Вохна) с притоком Марьинка, Лавровка с ручьем Лаврушкой.

Направления исследований:

• сбор историко-культурных сведений, включая историю населяющих изучаемую местность людей, традиции, топонимы и т.д.;

• изучение современного состояния малых рек (географического положения изучаемых объектов, наличие сооружений, промышленных, сельскохозяйственных и других объектов, дорог и т.д.);

• изучение ландшафтов вблизи водоемов и состояние почв; *изучение состояния воздушной среды на прилегающей к исследуемому водоему территории;

• изучение животных и растений водоемов и береговой зоны;

• состояние грунтов водоемов;

• гидрохимические характеристики объектов;

• изучение степени загрязненности воды в водоемах методами биоиндикации и методом физико-химического анализа при помощи комплекта школьной экспедиционной

лаборатории для анализа природных вод; пригодности воды для питья;

• современное использование объектов в хозяйственной деятельности человека.

Методы исследований:

• методы гидрологических исследований: проведение измерений и описаний рек (Боголюбов А.С.);

• оперативный метод биоиндикации уровня загрязнения малых рек центральных областей России (Московско-Окский бассейн) (Николаев С.Г., Смирнова Л.А., Извекова Э.И.);

• метод биоиндикации загрязнения водоемов по состоянию популяции растений семейства рясковые (Алексеев С.В., Груздева Н.В., Муравьев А.Г., Гущина Э.В.);

• методика определения численности популяций двустворчатых моллюсков для мониторинга водных экосистем. (П.В.Машкин);

• простейшая методика количественного учета птиц и расчета плотности населения (Боголюбов А.С.);

• методики из сборника «Краткая энтомология» (Н.Н. Плавильщиков);

• определение млекопитающих по следам их жизнедеятельности;

• исследование источников питьевой воды (Ихер Т.П.);

• школьная экспедиционная лаборатория для анализа природных вод (Жилин Д.М.);

• руководство по определению показателей качества воды полевыми методами (Муравьев А.Г.);

• практическое руководство по комплексному исследованию экологического состояния малых рек (Шиширина Н.Е., Ихер Т.П.);

• методика физико-химического анализа воды для школьной лаборатории (Харьковская Н.Л., Асеева З.Г.);

• методика определения степени загрязнения воздуха по лишайникам (лихеноиндикация) (Т.Ашихмина);

• изучение степени запыленности воздуха (из опыта Чиханчук Л.В.);

• изучение уровня загрязнения воздуха по автотранспорту (С.Е.Мансурова, Г.Н.Кокуева);

• исследование листьев на содержание свинца (Т. Ашихмина);

• методика геоботанического описания растительности луга (Скоробогатова А.В.).

Наблюдения за малыми реками проводятся сезонно – летом, осенью и весной. Для исследований приобретается новое оборудование, химреактивы, комплекты полевых экологических и химических лабораторий «Крисмас+», комплекты школьной экспедиционной лаборатории для анализа природных вод «Реахим», комплекты для проведения работ по методикам биоиндикации, атласы – определители, приборы, туристское снаряжение, справочная литература и т.д. Материалы проекта «Мониторинг малых рек Ногинского района» (комплексное исследование экологического состояния малых рек Ногинского района) ежегодно передаются нами в Администрацию Ногинского муниципального района (экологические службы), территориальный отдел Управления Роспотребнадзора по Московской области в Ногинском районе, экологическую службу ОАО «Караваево». Исследовательские экологические проекты школьников дополняются новыми данными, полученными в полевых экологических экспедициях на малых реках Ногинского района. Все исследовательские проекты юных экологов становятся материалами информационно – методической базы данных «Карта под знаком «Э» о состоянии малых рек Ногинского района.

Результаты: Разработанные юными экологами и педагогами отдела исследовательские экологические проекты: «Мониторинг дает результаты», «Клязьма и ее притоки. Какие они?», «Антропогенное влияние на формирование водотока реки Плотни», «Большие проблемы маленькой речки Лавровки», «Прошлое и настоящее реки Лавровки», «Экологическое состояние рек в черте города Ногинска», «Комплексное исследование реки Черноголовки», «Черноголовский пруд – место массового отдыха ногинчан и его использование», «Комплексный анализ пресноводной экосистемы реки Вори», «Химический анализ как способ изучения экологического состояния реки Лавровки», «Наша речка Дубенка», «Комплексный анализ пресноводной экосистемы малых рек Ногинского района Загребки и Дубенки», «Экологическое состояние реки Васса», «Черноголовский пруд и его «окружающая среда», «Мониторинговые наблюдения за состоянием популяций двустворчатых моллюсков реки Шерны», «Комплексное изучение реки Шерны», «Мониторинговые исследования реки Шерна» и другие в разные годы были представлены на районных, региональных, Российских, международных конкурсах, конференциях, чтениях, выставках. Исследовательские экологические проекты юных экологов отмечены дипломами Всероссийских конкурсов «Человек на Земле», «Отечество», «Зеленый город», «Мир детства», Всероссийских юношеских чтений имени В.И.Вернадского, Российского национального юниорского водного конкурса (региональные этапы), Всероссийского движения молодых исследователей «Шаг в будущее», Открытой научно–практической конференции обучающихся «Грани творчества» (г. Тамбов), Всероссийского конкурса

исследовательских работ им. Д.И.Менделеева, Всероссийской конференции с международным участием «Актуальные проблемы экологии и природопользования» (РУДН), Международной молодежной научной конференции «Нефть и газ» (Российский университет нефти и газа им. Губкина), Всероссийского конкурса школьных исследовательских работ с международным участием «Инструментальные исследования окружающей среды» (г. Санкт-Петербург). Исследовательский проект «Мониторинг малых рек Ногинского района» удостоен Диплома победителя и Гран–при Всероссийского экологического конкурса «Зеленый город» (г. Москва, 2007 г.). Проект «Исследовательская работа учащихся экологического отдела МБУ ДО СЮТур г. Ногинска Московской области с использованием оборудования «Крисмас+» стал победителем Всероссийского конкурса методических материалов «Крисмас+» (г. Санкт – Петербург, 2011 г.). Проект «Детская эколого – краеведческая экспедиция «Шерна» – призер Международного проекта «Экологическая культура. Мир и Согласие» в номинации «Экологическое воспитание и просвещение» (г. Москва, 2015 г.).

От экологического проекта – к конкретному делу по сохранению малых рек:

Городские молодежные экологические акции «Помоги речке Лавровке!», «Помоги речке Вассе!», «Помоги речке Черноголовке!».

С 2002 ежегодно в конце апреля (в День Земли) в Ногинске экологический отдел МБУ ДО СЮТур при поддержке Администраций Ногинского района и города Ногинска, общественных организаций (Ногинских отделений ВООП, РГО), СМИ Ногинска проводит Молодежные экологические акции «Помоги речке Лавровке!» (2002-2008гг. и 2011г.),

«Помоги речке Вассе!» (2009, 2010 гг.), «Помоги речке Черноголовке!» (2012-2016гг.)

Цель проекта: Организация молодежных экологических акций «Помоги речке Черноголовке!» «Помоги речке Вассе!» «Помоги речке Черноголовке!» в природоохранных зонах малых рек Ногинского района.

Задачи проекта: 1.Привлечь внимание жителей Ногинского района к проблеме малых рек – притоков Клязьмы и их значения в сохранении экологического благополучия главной реки Ногинского района – Клязьмы. 2.Организовать работу эколикбеза «Мусор – это просто! Мусор – это сложно!» (музея мусора) как форму пропаганды экологических знаний для жителей Ногинского района. 3.Провести экодесанты в природоохранных зонах притока реки Клязьмы – рек Лавровки, Вассы, Черноголовки по сбору и утилизации мусора из русел и береговых территорий.

Ежегодно в реализации проекта принимают участие от 250 до 400 человек (юные экологи, краеведы, туристы, скауты, учащиеся художественного отдела и отдела «туризм в начальной школе», педагоги МБУ ДО СЮТур, родители учащихся, выпускники). Итоги проведения городской молодежной экологической акции «Помоги речке Черноголовке!» 24 апреля 2016 года:

Перед началом акции для участников были организованы учебно-познавательные экскурсии в «Музей мусора» по теме «Мусор – это просто, мусор – это сложно!» (учащиеся учебной группы «Юные исследователи природы», педагог Смирнова Е.В.). Перед участниками акции выступила агитбригада «Зеленая капелька» экоотряда «Зеленая волна» МБОУ СОШ №10 (педагог Алексеева Л.В.). Организована конкурсно–игровая программа «Природа родного края»

(педагог Коровин О.А). Юными экскурсоводами краеведческого отдела СЮТур (педагог Григорьева Т.М.) проведены познавательные экскурсии «Наш Черноголовский пруд», «Памятник природы – Глуховский парк», «Река Черноголовка». Выступила группа гитаристов СЮТур (руководитель Павлова Е.Ю.). Руководитель экологического отдела Станции юных туристов Кудинова И.А. рассказала собравшимся о традициях празднования Всемирного Дня Земли и традициях проведения экологических акций в Ногинском районе.Очищена от мусора береговая линия реки, включая территорию городского пляжа, протяженностью 2,5 км. Мусор собирался в 2 контейнера, объемом 8 куб. м и мусорные мешки (объем 1 бункера). Суммарный вес собранного мусора (стекло, пластик, макулатура, автопокрышки и т.д.) – более 8 тонн. По итогам участия в экологической акции «Помоги речке Черноголовке!» лучшие и самые многочисленные экобригады награждены специальными Дипломами, Грамотами, Благодарственными письмами и памятными призами.На линейке подведения итогов акции со словами приветствия к участникам обратился клирик Богоявленского собора Ногинска священник Артемий Колягин, руководитель Ногинского хуторского казачьего общества, руководитель Ногинского отделения ДОСААФ А.Н.Титов. В акции приняли участие председатель Ногинского отделения Русского географического общества В.И.Козлов, председатель Ногинского отделения Всероссийского Общества Охраны Природы А.С.Киселев. Информация о проведении акций размещена на сайте Администрации Ногинского муниципального района, в муниципальной газете «Волхонка», сайте Ногинского отделения РГО, сайте МБУ ДО СЮТур.

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Экологический проект «Молодежные экологические акции «Помоги речке Лавровке!», Помоги речке Вассе!», «Помоги речке Черноголовке!» (автор Кудинова И.А.) стал победителем конкурса реализованных социальных проектов «Наше Подмосковье» в двух номинациях «Чистый город» и «Экология родного края» (2013 год). ТВ Подмосковья снят сюжет об опыте проведения экологических акций, методические материалы проекта «Мусор – это просто, мусор – это сложно!» распространяются в районы Московской области.

Публикация исследовательских экологических проектов юных экологов в сборниках «Природа родного края» и «Мы – экологи»: Выпуск сборника «Справочные материалы по краеведению. Ногинский район. Природа родного края» (издание второе, дополненное и переработанное), автор – Кудинова И.А. осуществлен в рамках реализации ведомственной целевой Программы Ногинского муниципального района «О проведении на территории Ногинского муниципального района экологических мероприятий в 2011-2012 году». В сборник вошли данные о реках, озерах, прудах, карьерах, болотах, зонах отдыха, памятниках природы областного и районного значения на территории Ногинского района, о полезных ископаемых. Содержание раздела «Природа родного края»:

- перечень заказников и других объектов природно – культурного и исторического значения, а также охраняемых рекреационных зон;
- карты-схемы Ногинского района с нанесенными на нее реками, озерами, населенными пунктами, памятниками природы и природными заказниками;
- положение о «Турнире знатоков Природы Ногинского

района» с заданиями, которые могут быть использованы педагогами в качестве контрольных вопросов на уроках географии, биологии, краеведения, экологии, при проведении школьных турниров, олимпиад по краеведению, конкурсов и викторин, занятий в системе дополнительного образования. В Справочных материалах по краеведению «Природа родного края» приведены выдержки из исследовательских экологических проектов, выполненных в рамках реализации программы «Мониторинг малых рек Ногинского района».

Выпуск сборника творческих работ, исследовательских проектов и методических разработок по экологии учащихся и педагогов «Мы – экологи» (автор – составитель Кудинова И.А.) осуществлен в рамках реализации ведомственной целевой Программы Ногинского муниципального района «О проведении на территории Ногинского муниципального района экологических мероприятий в 2013 году». Участие в ней позволило педагогам и юным экологам – авторам исследовательских работ (а у большинства авторов – это самый первый опыт!) опубликовать свои исследовательские проекты и творческие работы в данном сборнике. В первый раздел сборника включены исследовательские экологические проекты учащихся образовательных учреждений Ногинского муниципального района. Работа над темой исследовательского проекта – это способ изучения экологии и смежных с ней наук, это получение новых знаний и навыков, это способ познания Природы. Объектами исследования стали реки, водоемы, парки, леса, луга, памятники природы и природоохранные территории нашего Ногинского района. Для всех юных исследователей – это бесценный опыт публичного представления результатов своей работы над темой исследования, а для некоторых – первые шаги в науку

экологию. Для организаторов работы – это возможность таким образом поощрить детей и педагогов за их работу.

Творческий экологический конкурс проектов «Утиный залив»:

Цель конкурса: Создание на благоустроенной и тематически оформленной территории в черте города Ногинска (территория вокруг отрезка русла реки Лавровки между улицами Текстилей и 200–летия города) эколого – оздоровительного и познавательного маршрута «Утиный залив».Организаторы: МБУ ДО «Городская станция юных туристов, Кудинова Инна Александровна, руководитель экологического отдела, методист МБУ ДО «Городская станция юных туристов», муниципальный координатор по реализации в Ногинском муниципальном районе региональной программы «Создание и развитие экосети Подмосковья», Пушенок Олег Михайлович – депутат городского Совета депутатов, член Политсовета Ногинского отделения Всероссийской политической партии «Единая Россия».Участники: Учебные группы, учащиеся и педагоги МБУ ДО «Городская станция юных туристов»; семейные коллективы, детские коллективы учебных учреждений Ногинского муниципального района. Сроки проведения: октябрь 2016 - март 2017 года.

Подведение итогов и награждение победителей: результаты конкурса «Утиный залив» будут подведены в начале марта 2017 года. Награждение победителей пройдет во время работы районной конференции юных экологов «Если ты любишь землю свою…». Проект может представлять описание тропы или маршрута; содержание учебно-тематических, познавательных экскурсий; примеры вариантов оформления стоянок или привалов; обоснование содержания с учетом возрастных и физических особенностей участников экскурсий;

разработку правил поведения на территории «Утиный залив»; предложения по своему личному участию в реализации проекта; варианты бизнес – проектов по благоустройству территории. Проект может содержать рисунки, фотографии, другие виды творческих работ. Авторы будут отмечены организаторами конкурса специальными наградами. Самые интересные проекты опубликуют газеты «Волхонка» и «Богородские вести». Материалы конкурса «Утиный залив» будут переданы в Управление архитектуры и градостроительства администрации Ногинского района.

В Программе «Мониторинг малых рек Ногинского района» за годы ее существования приняли участие более 4500 школьников и педагогов учебных заведений Ногинского района. Особые слова благодарности за вклад в реализацию проекта – педагогам дополнительного образования экологического отдела МБУ ДО «Городская станция юных туристов»: Смирновой Е.В., Масаловой И.Л., Алексеевой Л.В., Черемухиной Т.В., Сизовой Н.В., Тарасовой С.Ю., Горчаковой Н.Г., Коваль Е.В., Осьмушкиной Е.С., Власовой Ф.А., Довженко Н.Е., Огарковой Л.В., Ефремовой Н.В., Ариковой Н.Ф., СедовуД.В., Рачковской И.А., Бедину Н.Ф., Гордеевой М.В., Лукахину И.А., Рослой Е.С., Семченко С.В.

Литература

1. Алексеев С.В., Груздева Н.В., Муравьёв А.Г., Гущина Э.В. Практикум по экологии: Учебное пособие/под ред. С.В. Алексеева. – М.: АО МДС, 1996.
2. Алексеев С.В., Груздева Н.В., Гущина Э.В. Экологический практикум школьника: Методическое пособие для учителя. – Самара: Корпорация «Федоров», Издательство «Учебная литература», 2005. - 144 с., 1996.

3. Жилин Д.М. Школьная экспедиционная лаборатория для анализа природных вод.
4. Зверев А. Т., Зверева Е. «Экология: учебник для 7-9-ых кл. общеобразовательных школ.
5. Зверев А.Т. Экология 7-9 кл. Методическое пособие/ А.Т. Зверев, В.Н. Кузнецов, Л.А. Ачапкина. - М.: Издательство Оникс, 2007. - 320 с.
6. Зверев А.Т., Зверева Е.Г. Экология: учебник для 7-9 классов общеобразовательных школ. – М.: Дом педагогики, 1999.
7. Зверев А.Т., Зверева Е.Г. Экология: учебник для 7-9 классов общеобразовательных школ. – М.: Дом педагогики, 1999.
8. Зеленый пакет: Комплект образовательных материалов. - Сентендре (Венгрия): РЭЦ, 2005.
9. Ихер Т.П. исследование источников питьевой воды: Методическое пособие для педагогов и школьников. – Тула, 2001.
10. Исследовательская деятельность в современном образовательном пространстве./Под общей редакцией А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006, 612 с.
11. Кудинова И.А., Справочные материалы по краеведению. Ногинский район. «Природа родного края», МБОУ ДОД СЮТур, Ногинск, 2011-2012.
12. Кудинова И.А., Ефремова Н.В., Смирнова Е.В., Арикова Н.Ф., Седов Д.В., Справочник – путеводитель по окрестностям лагеря Детской эколого-краеведческой экспедиции «Шерна», МБОУ ДОД СЮТур, Ногинск, 2013.
13. Кудинова И.А., Мы – экологи, МБОУ ДОД СЮТур, Ногинск, 2014.
14. Кудинова И.А., Смирнова Е.В., Масалова И.Л., Черемухина Т.В., Проведение полевых экологических исследований малых рек на примере реки Шерны

(из опыта работы педагогов и учащихся экологического отдела МОУ ДОД СЮТур), Ногинск, 2008.
15. Мансурова, Кокуева Г.Н. Школьный практикум «Следим за окружающей средой нашего города».
16. Муравьев А.Г. Оценка экологического состояния природно-антропогенного комплекса: Учебно-методическое пособие. Изд. 2-е, Спб.: Крисмас +, 2000 г.
17. Муравьёв А.Г. Руководство по определению показателей качества воды полевыми методами. 3-е изд. доп. и перераб. – СПб.: «Крисмас +», 2004.
18. Машкин В.П. «Методика определения численности популяций двустворчатых моллюсков». Пущино, ОНТИ ПНЦ, 1999.
19. Николаев С.Г., Смирнова Л.А., Извекова Э.И. Оперативный метод биоиндикации уровня загрязнения малых рек центральных областей России, М.: 1996.
20. Озеров А.Г. Исследовательская деятельность учащихся в природе. Учебно-методическое издание. - М.: ФЦДЮТиК, 216 с.
21. Песков В. Дороги и тропы, Роман – газета №11, июнь 1976.
22. Паустовский К.Г. Поэтическое излучение: повести, рассказы, письма. - М.; Молодая Гвардия.- (Тебе в дорогу, романтик), 1975.
23. Харьковская Н.Л., Асеева З.Г. методика физико-химического анализа воды для школьной лаборатории.
24. Харитонов Н.П. Исследуем природу:Учебно-методическое пособие по организации исследовательской деятельности школьников в полевой биологии. –М.: МИОО; Библиотека журнала «Исследователь», 2008. -192 с.

25. Шиширина Н.Е., Ихер Т.П. Практическое руководство по комплексному исследованию экологического состояния малых рек / под ред. профессора, доктора биол. наук Л.Ф. Тарариной. – Тула, Тульский ОЭБЦУ, 2001
26. Школьный экологический мониторинг. Учебно-методическое пособие/ под ред. Т.Я. Ашихминой. – М.: АГАР, 2000.

Проект "ПОЛЕЗНЫЕ ПОКРЫШКИ или СОХРАНИМ ПРИРОДУ"

Соловьева Е.П.
МБОУ Школа №87
г. Уфа, Республика Башкортостан, РФ

Актуальность: проблема экологического воспитания школьников должна стать одной из приоритетных задач сегодняшней действительности. Правильное экологическое воспитание поможет в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы. Автомобильные покрышки, крышки от пластиковых бутылок – вроде бы мусор, но ребята нашей школы нашли им достойное применение. Ими украшен пришкольный участок школы №87 Калининского района города Уфы. Своим проектом мы решили показать, что даже из отработанных материалов можно создать красоту.

Цель проекта: привлечь внимание детей и взрослых к проблеме увеличения количества твёрдых бытовых отходов и к возникновению экологических проблем, связанных с данным фактом.

Задачи проекта:

• сформировать у учащихся эколого-хозяйственный подход к твёрдым бытовым

• отходам и в частности к автомобильным покрышкам, крышкам пластиковых бутылок;

• вовлечь учащихся в благоустройство пришкольной территории;

• развивать творчество и эстетический вкус у учащихся;

• воспитывать у учащихся трудолюбие, бережное отношение к природе.

Ожидаемые результаты: благоустройство пришкольной территории (фасада и садового участка) посредством использования отработанных бросовых материалов во время летней трудовой четверти; активизация системы работы с родителями и общественностью по формированию у детей ответственного и бережного отношения к природе.

Этапы проекта:

1. Идея.



Всё началось с уроков труда, на которых ребята выполняли различные поделки из твёрдых бытовых отходов: баночек, коробочек, фантиков и т. д. В этих занятиях всегда есть творческое искание, возможность добиться необычных результатов. Этот вид деятельности способствует развитию личности и воспитанию характера. У ребят формируется целеустремлённость, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Глядя на свои поделки, ребята пришли к выводу, что бытовые отходы – это не мусор, а материал для творчества и фантазии.

Так родилась идея проекта «ПОЛЕЗНЫЕ ПОКРЫШКИ или СОХРАНИМ ПРИРОДУ». Большую поддержку проекту оказала директор школы, не остались равнодушными все учителя, сотрудники школы и родители. Но с особым интересом и энтузиазмом работали над осуществлением проекта сами ребята.

2. Подготовительный этап.

Во время учебного года ребята готовили выступление



агитбригады «Береги природу», на классных часах решали экологические задачи, создавали эскизы для украшения пришкольного участка, проводили соревнования по сбору пластиковых крышек. Автомобильные покрышки с радостью предоставило предприятие «Шиномонтаж», расположенное недалеко от школы.

3. Реализация проекта.

Самая интересная работа по осуществлению проекта была во время летних каникул. Старшеклассники вырезали из шин аккуратные клумбы-вазоны, лебедей. Ребята младших классов выкладывали мозаику на клумбах, высаживали, выращенную на уроках биологии, рассаду цветов.



Наша школа расположена вдали от центральных улиц.

Поэтому, создавая красоту около своей школы, было приятно, что местные жители одобряют нашу работу, радуются за ребят. Некоторые бабушки даже предлагали свою рассаду цветов, а садоводы-любители интересовались технологией изготовления вазонов.



На протяжении всех летних каникул ребята, сменяя друг друга, работали на пришкольном участке: одни создавали красоту, другие её поддерживали. Каждый получил возможность поучаствовать и пережить радость от участия в общем деле. Лето в этом году было очень жарким, многие цветы быстро отцвели, но благодаря композиции из разноцветных вазонов, мозаике из пластиковых крышек и природного камня пришкольный участок выглядит необычно красочно и интересно. Ребята единодушны: вот бы так всегда – вместо обычных во время каникул отработок раскрашивать лебедей, выкладывать мозаику!

4. Заключительный этап.

У творчества каникул не бывает – это доказали ученики нашей школы!

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Уютная и ухоженная территория стала своеобразной визитной карточкой нашей школы. А воспитание трудолюбивых, увлечённых, творческих личностей, болеющих за общее дело, является делом, которое, несомненно, принесёт пользу своей школе, городу.



Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности на уроках музыки и внеурочной деятельности в соответствии с ФГОС второго поколения

Талипова А.И.
МБОУ «Русско-татарская средняя общеобразовательная школа №129» Приволжского района г. Казани
Республика Татарстан, РФ

В настоящее время творчество и творческая деятельность определяют ценность человека, поэтому формирование творческой личности приобретает сегодня не только теоретический, но и практический смысл. Не случайно федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т.е. способности быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности.

В связи с этим повышается роль музыкального воспитания как условие для формирования творческой, гармонически развитой личности. Творческий подход к той или иной

ситуации помогает подобрать различные варианты и выбрать наиболее подходящий. Конечно, у каждого ребенка творчество проявляется по-разному, у кого-то – в большей степени, у кого-то – в меньшей, но если у ребенка есть хоть малейшие творческие способности, то ему будет гораздо легче учиться, трудиться, строить отношения с окружающими людьми, справляться с трудностями. Задачу по развитию творческой личности я пытаюсь реализовать на уроках музыки и внеурочной деятельности.

«*Музыкальное творчество детей – самый действенный способ их развития*» (Б. В. Асафьев). Во все времена в теории и практике отечественной школы шел настойчивый поиск путей гармоничного развития личности, обладающей творческим потенциалом, возможностей наиболее полного раскрытия ее способностей. На современном этапе развития общества существует реальная общественная потребность в активизации творческого потенциала личности. Поэтому мысль ученых направлена на разработку методов, способствующих целенаправленному воспитанию у учащихся творческого типа мышления, творческой активности.

Цель музыкально-эстетического развития в общеобразовательной школе – сформировать художественную культуру учащихся в контексте различных видов творческого познания действительности и оптимизировать созидательные качества личности. Развитие творческой и гармоничной личности ребенка становится одной из главных задач в системе общего образования. Изменение традиционных методов преподавания требует поиск наиболее результативных путей воспитания и обучения каждого отдельного ученика.

Прежде всего, надо постараться создать на уроке благоприятную атмосферу взаимопонимания. Во время общения

на уроках и внеурочной деятельности, педагогу необходимо постоянно стимулировать ребёнка к творчеству во всех его проявлениях. По своей природе детское творчество синтетично и часто носит импровизационный характер. Оно дает возможность значительно полнее судить об индиви-дуальных особенностях и своевременно выявить способности у детей. К примеру, во время проведения распевок или физкультминуток (в младшей школе) я предлагаю любому ребенку придумать своё упражнение и предложить его исполнить всему классу.

Только благодаря постоянным упражнениям, связанным с систематическими занятиями, мы поддерживаем и развиваем способности у детей.

Дети, у которых выявляются ярко выраженные способности к вокальному исполнению, становятся солистами. С ними в дальнейшем также ведется индивидуальная работа. У творчески одарённых детей чётко проявляется потребность в исследовательской и поисковой активности – это одно из условий, которое позволяет учащимся погрузиться в творческий процесс обучения и воспитывает в нём жажду знаний, стремление к открытиям, активному умственному труду само-познанию. В связи с малым объемом учебного времени (1 урок в неделю), развитие творческой личности, стало в полной мере реализовываться в условиях ФГОС во внеурочной деятельности. Мои воспитанники принимают участие во всех конкурсах, внеклассных мероприятиях, создают мульти-медийные презентаций и коллективные проекты.

В работе по развитию творческой личности целесообразно положить следующие принципы педагогической деятельности:

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;

• принцип возрастания роли внеурочной деятельности;

• принцип индивидуализации и дифференциации обучения;

• принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;

• принцип свободы выбора учащимися помощи, наставничества.

Таким образом, все перечисленные принципы в полной мере находят отражение в основополагающих идеях новых федеральных стандартов.

В работе с одаренными детьми наиболее эффективными из современных педагогических технологий являются технологии продуктивного обучения и компетентностного подхода. Эти технологии позволяют понять точку зрения обучающегося и смотреть на вещи с его и со своей точек зрения, использовать исследовательские, частично-поисковые, проблемные, проектные виды деятельности.

Творчески подходя к развитию различных способностей у детей, педагог сможет помочь любому ребенку реализовать себя в будущем как яркую, творчески одарённую личность.

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Материалы

Всероссийской научно-практической конференции

”Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС“

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

Снижение отрицательного воздействия на ландшафты притоков Москвы-реки

Урсул Н.А., Миляева Л.Н.
МБОУ Одинцовская лингвистическая гимназия
г.Одинцово, Московская область, РФ

В большой стране у каждого человека есть свой маленький уголок - деревня, дом, улица, где он родился. Это его малая родина. Родину любят, как и мать, просто потому, что родился, потому, что живешь на свете. Эта любовь безусловная. Но любя ее без всяких условий, хочется узнать о ней как можно больше. Наша малая родина – это город Одинцово и Одинцовский район. Мы родилась здесь, живем и пользуемся тем, что создано многими поколениями людей. Наш долг – уважать и хранить это.

Основная водоохранная проблема Одинцовского района – максимально возможное сохранение качества и количества воды в Москве-реке и минимальное отрицательное воздействие на ландшафты ее притоков – малых рек, их водоохранные зоны, сохранившиеся болота, прибрежные леса [1].

Значительная часть территории района является водосборной для источника питьевого водоснабжения – Москвы-реки,

в которую впадает 12 малых рек протяженностью от 10 до 25 километров. В водоохранную зону реки на участке от Можайского до Рублевского гидроузлов попадает 86 населенных пунктов, в том числе 2 города (Можайск и Звенигород), более 50 объектов рекреации (санатории, пансионаты, дома отдыха и т. д.), промышленные предприятия, объекты сельскохозяйственного производства. А с ними соседствуют несанкционированные свалки, что сказывается на качестве не только поверхностных, но грунтовых вод. Недостаточная очистка коммунальных, промышленных, сельскохозяйственных сбросов, захламление водоохранных зон и прибрежных защитных полос строительными и бытовыми отходами приводят к тому, что во время таяния снега и ливней водосбор Москвы-реки и Рублевского водозабора, снабжающего питьевой водой г. Москву и г. Одинцово, загрязняется, снижается водность, гидрологический, гидрохимический и гидробиологический режимы рек [1].

Решать эти проблемы предстоит, в том числе, и сегодняшним школьникам. А задача образования – передать не только чувство любви к родному краю, но и чувство ответственности за него подрастающему поколению.

С нашей точки зрения, к решению проблемы сохранения природы, в том числе и малых рек родного края, нужно подходить комплексно. Участие в проектной деятельности экологической, природоохранной направленности в целом будет побуждать к познавательной активности, формировать негативное отношение к загрязнению окружающей среды, воспитывать уважение к деятельности земляков, работающих на сохранение не только рек, но и всей природы.

Издательский дом Паганель, 28 ноября 2016

При формировании экологической культуры важны комплексный подход на основе естественнонаучных, гуманитарных и педагогических дисциплин и практическая составляющая экологической подготовки в школе [1].

В большинстве школ Одинцовского района, да и всей Московской области программы не предусматривают уроков экологии. Поэтому зачастую этой задачей в рамках предметного обучения занимаются учителя биологии и географии. Поскольку Примерная программа по биологии для основного общего образования (Стандарты второго поколения) предусматривает 30% времени на вариативную часть программы [3], содержание которой формируется авторами рабочих программ, считаем возможным и необходимым включить в рабочие программы по предмету элементы краеведения и экологии. Тем более, что, согласно Примерной программе по биологии (Стандарты второго поколения), наряду с развитием познавательных интересов, овладением ключевыми компетенциями, формированием у учащихся экологической культуры, целями биологического образования является социализация обучаемых, обеспечивающая включение учащихся в ту или иную группу и общность, ориентация в системе моральных норм и ценностей, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, воспитание любви к природе [2]. А достижение этих целей невозможно без привлечения местного материала, краеведческой базы, без знакомства с красотой природы Родины, ее разнообразием и богатством, вызывающими чувство любви и ответственности за ее сохранность.

Стандарты второго поколения включают в себя требования к результатам образовательного процесса. Достижению личностных результатов, развитию познавательной

активности способствует проектная деятельность учащихся, которая в Одинцовской лингвистической гимназии является обязательной.

Обучающиеся Одинцовской лингвистической гимназии активно выбирают проектные работы краеведческой, экологической направленности. В процессе работы над проектами формируется понимание того, что сохранение природной красоты тесно связано с деятельностью человека, что человек — часть природы, его жизнь зависит от нее, и поэтому он обязан сохранить природу для себя и последующих поколений людей. Другими словами, идет формирование не просто грамотного человека, но и активного гражданина.

Наш подход к выбору экологической, природоохранной тематики проектов заключается в том, что обучающимся не навязываются определенные темы, список которых есть у педагога. Напротив, тематика определяется личными интересами подростка, его жизненным опытом, его потребностями в решении определенных вопросов. Например, ребята, увлекающиеся рыбалкой, предлагают тему, связанную с задачей сохранения видового разнообразия обитателей подмосковных рек и прудовых хозяйств. Для них проектная деятельность – не формальная работа, по которой нужно получить зачет, а решение насущных проблем, которые их волнуют.

В настоящее время не менее остро встает проблема захламления водоохранной зоны и прибрежной защитной полосы малых рек Москвы-реки. Поэтому учащиеся с энтузиазмом занимаются проектом по реабилитации одного из близлежащих водоемов. Для этого они сделали промеры глубин озера и мощности донных отложений, составили дендрологический план прилегающей территории, изучили биоразнообразие экосистемы водоема и качество воды

химическими методами, а также методом биоиндикации, определили источники загрязнения и разработали меры его экологической реабилитации. Кроме того ребята сами занимались очисткой территории от мусора и благо-устройством береговой линии. Учащиеся выступили с инициативой привлечения внимания общественности к проблемам водоема, для чего объявили конкурс в гимназии на оформление плаката и по итогам конкурса установили его на берегу.

Еще одной формой деятельности, в которую педагоги активно вовлекают обучающихся, является участия в конкурсах и олимпиадах. Экологический фестиваль «День Земли», который традиционно проводится в Одинцовском районе, включает множество соревновательных мероприятий на протяжении учебного года, такие как викторины, конкурсы рисунков, фотографий и плакатов, экологических акций по защите зеленых насаждений и подкормке зверей и птиц зимой, агитации против сбора первоцветов и уборке близлежащих территорий. С удовольствием ребята принимают участие в творческих конкурсах, организуемых Управлением образования Одинцовского района, например, конкурсе презентаций «Экологическая сказка». С одной стороны, такой вид деятельность требует от учащихся проявить свою фантазию, творчески подойти к делу, но с другой – тематика конкурса такова, что нужно многое узнать по данной проблематике. Для того, чтобы, например, по сценарию сказки, справиться с последствиями урбанизации и нерационального природопользования, которые приводят к разрушению среды обитания человека и всего живого, необходимо изучить и продемонстрировать результаты, связанные с последствиями антропогенного влияния на природу, показать основные источники загрязнения окружающей среды, результаты этого

загрязнения, осветить возможные пути решения данной проблемы (строительство очистных сооружений, раздельный сбор мусора и его переработка, использование альтернативных источников энергии), а также обратить внимание на важность активной жизненной позиции людей в решении проблем защиты природы. А главными действующими лицами будут Емеля и Щука, страдающая от выбросов ядовитых веществ в реку нерадивыми предпринимателями, герои сказки «По Щучьему веленью». Вместе с ними ребята решают проблемы водоема, города и села.

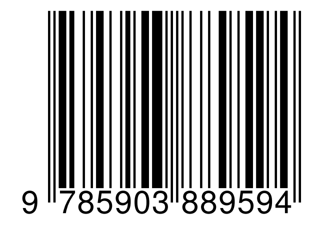
Считаем, что такая разнообразная краеведческая и природоохранная деятельность обучающихся будет способствовать достижению не только личностных, но и метапредметных результатов обучения предметам естественно-научного цикла: умение наблюдать, делать выводы и заключения, структурировать материал, защищать свои идеи, анализировать и оценивать информацию, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, сравнивать различные точки зрения, вырабатывать умения адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции.

Литература

1. Волошина, О. Чистые берега – чистая вода / О.Волошина // Экология и мы (http://www.odintsovo.info/news/?id=42671)
2. Основы экологической безопасности жизнедеятельности: Учебно-методическое пособие. – М.: 2009. –126 с.
3. Примерные программы по учебным предметам. Биология. 5-9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2011. –54 с. (Стандарты второго поколения).

Проектная деятельность обучающихся как средство формирования гармоничной личности в соответствии с ФГОС [Электронный ресурс]: Материалы Всероссийской научно-практической конференции, 28 ноября 2016 г.

Выпускающий редактор А.Н. Андреевский
Издательский дом Паганель
Москва, Сокольническая площадь, дом 4а
Электронная почта: director@paganel.org
Сайт: http://паганель.рф/paos2016
Выпуск в свет 26.12.2016.
Формат 60x80 1/16. Гарнитура Liberation.
Печ.л. 8,44.
Тираж 100 экз.



Издательский дом Паганель